

Texas Hold'em voor beginners

288 tips voor beter poker

De start-up gids voor Texas Hold'em - deel 2

Kristoffel François - 2017

Copyright:

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur, verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm of (en dit geldt zonodig in aanvulling op het auteursrecht) het reproduceren ten behoeve van een onderneming, organisatie of instelling of voor eigen oefening, studie of gebruik welk(e) niet strikt privé van aard is of voor het overnemen in enig dag-, nieuws- of weekblad of tijdschrift (al of niet in digitale vorm of online).

Tegen overtreders zullen altijd juridische stappen worden ondernomen.

Bij het samenstellen van dit boek/e-book is de grootste zorg besteed aan de juistheid van de hierin opgenomen informatie. De auteur kan echter niet verantwoordelijk worden gehouden voor enige onjuist verstrekte informatie.

INLEIDING 5

Voorbeeld 1: waarom heeft een fiets een bel? 10

Voorbeeld 2: welke rijkstrook is het veiligst? 11

De essentie van poker: Informatie..... 16

Poker en de Belgische wet 23

Geld is niet het doel 26

Leer poker op school..... 28

DE 288 BESTE POKERTIPS..... 30

ABC > SAP 30

DE EERSTE TIPS 33

De eerste tips voor beginners 35

WAAROM IS POKER ZO POPULAIR?41

DE GESCHIEDENIS VAN HOLD'EM 44

JOUW POKER STRATEGIE 51

Vier rode draden 55

Meer tips voor beginners 56

WELKE VARIANT IS IDEAAL ?..... 65

Welke soorten Hold'em zijn er? 70

No fold'em Hold'em 72

Welke soorten cash games zijn er? 74

TIPS VOOR BETER POKER..... 76

Het voordeel van ervaring 76

GEEFT POKER ZIN VOOR HUMOR ?89

Poker = Cool 92

JOUW POSITIE AAN TAFEL 95

Relatieve informatie 97

Positie = informatie 98

HET ONINNEEMBARE FORT..... 104

JOUW SPELSTIJL: TAG VS SAP... 126

Rocks & sharks 130

Hoe dien jij agressieve spelers van antwoord? 131

JOUW POKERSCHRIFT 132

Mentale post-its 137

ABC POKER TIPS 139

No easy lunch for sharks..... 139

ENKELE TACTISCHE TIPS..... 160

Wanneer neem/geef je een gratis kaart? 160

Wanneer mag jij los spelen? 163

ABC POKER: SAMENVATTING..... 167

Inleiding

Vandaag heeft iedereen het druk. Uitvindingen willen ons helpen om tijd te besparen, maar smartphones, Facebook en Twitter maken het er niet makkelijker op. Niemand heeft tijd om helemaal niets te doen.

Het meest populaire spel vandaag – Texas Hold'em poker – past bij de moderne mens. In dit spel moet je voortdurend opletten. Elk rondje dat gespeeld wordt, verloopt anders. Er wordt bovendien steeds voor een inzet gespeeld. Elke keer zet jij chips in: je kan alles winnen, en alles verliezen.

Je denkt dat zo'n spel even stresserend is als het dagelijks bestaan?

Integendeel. Wie Hold'em leert, is verrast: het is een spel voor mensen die iets anders willen doen dan de materialistische droom najagen.

Dankzij Hold'em kom je tot rust.

Tenminste: als je het op de juiste manier speelt. De essentie van poker is niet: snel geld verdienen. Het is ook geen spel voor adrenalinejunkies, al worden die er door aangetrokken (en even snel weer afgestoten, als ze hun geld kwijt zijn).

De essentie van poker: rustig aan tafel zitten, mensen observeren, jezelf amuseren, voortdurend informatie inwinnen, nadenken over de strategie en... de juiste actie nemen!

Aan een pokertafel doe je pas iets als je de beste strategie hebt. Een goede starthand helpt, maar die is minder belangrijk dan positie hebben en een behoorlijk accurate inschatting maken van de hand van de tegenstander.

Heb je de strategie? Dan doe jij met veel durf de winnende zet, ook al betekent dat de inzet van al jouw chips. Tot dat moment wacht jij af, als een tijger wachtend op jouw prooi.

Voor wie is dit boek bestemd?

Dit boek geeft jou een brede kijk op poker, het toont jou de vele dimensies van Hold'em. De tips in dit boek zijn dus nuttig voor alle spelers. Wie de spelregels al kent, zal vernemen over de diepgang van het spel, terwijl de pagina's er evengoed zijn voor mensen die pas begonnen.

Gaat deze reeks boekjes te traag voor jou? Wil jij zo snel mogelijk weten hoe er geld verdiend kan worden, liefst zo veel mogelijk? Dat is nooit het doel: van poker kan veel geleerd worden, en daar zal aandacht aan geschonken worden.

Ben jij zo enthousiast over poker, dat je steeds wil blijven evolueren en verbeteren?

Dan is dit niet jouw laatste boek over poker. Zodra je het uit hebt, kies je meerdere boeken over de honderden mogelijke strategieën voor aanvallend en winstgevend poker.

Wil jij liever (veel meer) actie?

Probeer blackjack. Dan speel je elke hand, omdat je moet. Wie niet speelt, moet z'n plaats afstaan aan tafel.

Blackjack geeft maximale kicks. Maar... je speelt blackjack tegen het casino, tegen het huis. De spelregels geven de deler steeds een voordeel, nog voor de kaarten op tafel liggen.

Bij poker is dat anders. Jij beslist -elke hand opnieuw- of jij speelt. Het staat jou dus vrij om slechte kaarten te folden.

Gok je liever?

Kies dan voor de loterij. Koop meer tickets, dan heb je meer kans om het groot lot te winnen, al is die kans nog altijd astronomisch klein.

Bij poker is de kunst om weinig handen te spelen, en wel de juiste. Je ziet jouw kaarten, je bestudeert jouw tegenstanders, je ziet zo goedkoop mogelijk de gemeenschappelijke kaarten en dan neem jij de beste beslissing, gebaseerd op informatie.

Vermoed je dat jij niet de beste combinatie hebt? Denk jij dat je de andere speler niet kan overtuigen dat jij hem zal verslagen? Stop. Denk na. Overloop alle feiten, gebruik jouw ervaring, vertrouw op jouw intuïtie. Is de kans dat jij verliest groter dan dat jij wint? Leg jouw kaarten weg. Schrijf de inzet die je deed af.

Kom tot rust, want het zou een kwartier kunnen duren voor je nog eens een hand speelt.

Poker leert de chaos relativeren. Het spel leert mensen om het geluk op de juiste manier en plaats te zoeken in het leven, en om gelukkiger te zijn met wat ze hebben. Leef in het moment, wees zen, speel elke dag een paar uur poker. Denk bij jezelf: 'Ik ben niets aan het doen. Dat voelt heerlijk.'

Iedereen heeft het te druk, behalve jij, vanaf nu.

**Jij neemt betere beslissingen aan de tafel
en in het leven, dankzij poker.**

Poker is...

- psychologie en rekenen,
- liegen ('bluffen') en plannen,
- statistiek, logica en wiskunde,
- emotie, onderhandelen en succesvol actie nemen,
- en veel, veel meer.

Dit is het uitgangspunt van deze reeks: poker leren spelen, en bovendien het spel in de breedst mogelijke en meest verrijkende context te plaatsen.

Hold'em Poker = Het Leven

Voorbeeld 1: waarom heeft een fiets een bel?

Jij fietst door de stad. Een voetgangster steekt vlak voor je over. Meteen gebruik jij je fietsbel als verwittiging. Zij kijkt verschrikt op, zij bevriest als ze jou ziet naderen.

Jullie knallen tegen elkaar op, een pijnlijke kennismaking. Het bekende konijn in de zaklamp-syndroom.

Slimmer is om achter de hindernis langs te sturen. Gebruik de fietsbel niet, trek de aandacht niet. Je flitst in stilte aan de voetganger voorbij, zonder dat die zich van de bedreiging bewust werd.

Tip 1: jij trekt nooit de aandacht. Dat loopt altijd slecht af. Gebruik jouw (figuurlijke) fietsbel aan de tafel NIET.

De ervaring leert het jou: als pokerspeler neem jij vriendelijk, beleefd en zwijgend de chips van de andere spelers af, voor ze het doorhebben.

Heb je de best mogelijke hand? Denk je dat hij elke bet van jou zal callen? Ga niet all-in, houd hem in de pot en maak op turn en river kleine inzetten. Raise niet als een call volstaat, want je zou de ander kunnen weggagen, terwijl hij van plan is al zijn chips aan jou te 'geven'.

Voorbeeld 2: welke rijkstrook is het veiligst?

Iedereen denkt dat de minst veilige strook op de snelweg de linkse rijstrook is, waar de hardrijders het opnemen tegen de andere BMWs.

Fout: de meeste ongevallen gebeuren op de pechstrook. Daar vallen de meeste doden.

Wie net poker leert spelen, vergelijkt het met rijden op de invoegstrook. Een beginner houdt strak rechts en glijdt voorzichtig het pokerverkeer in, ietsje boven de minimum snelheid. Eerst moet men een call leren maken, toch? In het begin moet een mens vaak limpen, voor men zich mengt met de snelle jongens?

Fout. De invoegstrook en de pechstrook zijn levensgevaarlijk in poker.

Tip 2: in poker steek jij door naar links, naar de rijstrook waar jij kan raisen en re-raisen. Daar heb je het overzicht en het initiatief. Dan speel jij poker zoals het moet. Dan zal jij niet langer opgejaagd worden.

De vraag: hoe kom jij op de linker rijstrook van de poker-autostrade? Jij haalde net jouw poker-`rijbewijs'...

Hoe blijf je op die linker rijstrook, als je het gevoel hebt dat jij aan topsnelheid rijdt, en je ziet in jouw achteruitkijkspiegel de lichten opdoemen van een indrukwekkende, dure sportwagen.

Zo'n speler intimideert jou aan tafel door voortdurend te betten, raisen en re-raisen.

Wat moet je doen?

Waarom doe je het?

Wanneer, en hoe?

Jij kent wellicht al de regels van Texas Hold'em poker, maar jij weet niet het WAAROM, HOE en WANNEER.

In veel boeken over poker en over Hold'em is het klassieke antwoord op al deze vragen: 'It depends.'

Het hangt er van af.

Van wat dan ???

**Is er een perfecte lijn in poker,
die je kan volgen en die in elke hand dezelfde is?**

Neen, niet altijd. Wat je moet doen, hangt er van af, alweer.

Verdorie, da's ingewikkeld, zo lijkt het.

Alle vragen over poker kunnen nochtans samengevat worden in één enkele zin.

**Wat zijn de wetten
die in elke pokerhand van toepassing zijn?**

De relevante vraag is dus niet: 'Wat moet ik doen in deze hand?' In werkelijkheid zijn er meerdere relevante vragen:

Welke factoren spelen een rol in deze hand?
Wat weet ik al, en wat moet ik te weten komen?
Hoe ga ik om met onbekende parameters?

Er zijn altijd meerdere manieren om een pokerhand te spelen. Soms is er één manier die veruit de beste is, meestal zijn er meerdere, met ongeveer gelijke kansen naar de overwinning. Een ervaren, rustige speler kent de verschillende paden, en voelt aan welk pad meer kans heeft om naar de overwinning te leiden. Het heeft weinig met geluk te maken, en alles met ervaring, studie en goed getimede durf.

Uit de tientallen mogelijkheden kiest een winnaar de optimale speelwijze, steeds met het doel de eigen chips niet nodeloos op het spel te zetten.

Wat dit spel zo fascinerend maakt, gaat verder dan de eenvoudige spelregels: poker is complex. Er zijn honderden variabelen die een rol spelen in elke hand, en dankzij deze boekjes besef jij dat je enkel rekening moet houden met de relevante feiten: ervaring zal jou leren wat belangrijk is, en wat niet. Velen hebben de neiging om poker dus ofwel als te eenvoudig te zien, ofwel als te ingewikkeld. Besef dan dat zelfs nadat jij honderdduizend handen speelde, jij het spel nog steeds niet volledig beheerst.

Dit boek lezen, of enkele avondjes spelen met vrienden, het doet jou enkel voorzichtig proeven van de rijkheid en diepte van dit spel.

Zoals de Amerikaanse pokerpro Howard Lederer zei in 'Poker after Dark', in 2010¹:

**'Hoe beter je wordt,
hoe interessanter het wordt.'**

¹ 'Poker after Dark' is een Amerikaans programma dat ook in Europa uitgezonden werd.

De kracht van jouw spel zit verscholen in de spelregels: jij kan de andere spelers betere kaarten laten folden, als je deskundig jouw chips inzet en veel durf toont.

Niet de speler met de beste kaarten wint, wel de speler die het spel en de tegenstanders kan lezen, en op het juiste moment voor de aanval kiest.

Wat een verrassing: het is niet (altijd) nodig om de beste kaarten te hebben. Het is wel nodig dat de andere spelers DENKEN dat jij de beste kaarten in de hand hebt.

Tip 3: je hoeft bij de showdown pas jouw kaarten te tonen indien andere spelers evenveel ingezet hebben als jij. Dus: door slim in te zetten, kan jij anderen in de loop van de hand laten folden. Dit is de essentie van winnen met poker.

Poker is psychologie, en pas daarna een spel met speelkaarten. Jij moet oog hebben voor de subtiliteiten in de menselijke natuur. Neem de tijd, en poker beloont jouw inspanningen. Bestudeer het spel, de diepgang ervan, de strategische rijkheid. Leer emoties lezen, leer omgaan met het toeval.

Gelukkig is poker een spel waarin ervaring en studie een antwoord geven op alle vragen. In elke hand ken jij de factoren waarvan je afhangt, je kan een accurate inschatting hebben van de hand van jouw tegenstander.

Zoniet, leg jouw kaarten weg. Simpel.

De essentie van poker: Informatie

Poker is een bijzonder spel omdat er zoveel informatie ter beschikking gesteld wordt. Daarom is Texas Hold'em geen geluksspel. De winnaar weet hoe hij snel informatie verzamelt en daarna deze informatie op de juiste manier gebruikt.

Gelukkig voor jou zijn veel spelers niet geïnteresseerd in informatie, of zij weten niet wat ze er mee moeten doen. Er zijn meer fish en donks in het spel dan jij beseft.

Dit boek geeft jou een manier om die informatie over jouw pokersessie bij te houden.

Over deze tabel later meer.

PLAYER = button	Buy-in: € $\frac{1}{5}$	Result: € $\frac{1}{5}$	I	II	III	IV
			AA KK QQ JJ AK _s TT AQ _s AJ AK _o KQ _s	AT _s K _s AQ _o 99 QJ _s KT _s 88 AS _s AJ _o JT _s KQ _o AS _s AT _o K9 _s KJ _o	Q-J-T9 _s 77 66 55 _s A _s -A _s AS _o -A _s QJ _o K-Q8 _s K-Q-JT _o K7-6-5 _s J-T-98 _s Q-J-T _s K9-8 _o 9-8 _s	44-33- 22 ...

BLINDS (1 - 2)				UNDER THE GUN (3)				MID POSITION (4 - 7)			
I	II	III	IV								
•	•										

BUTTON (LAST POSITION)				LATE POSITION (8 - 9)			

ACTION

- WIN PREFLOP
- ▲ TURN
- SHOWDOWN

ACADEMY OF LUCK

Geluk is een belangrijke factor in poker, zoals in elk spel met kaarten. Het komt vaak aan bod als mensen over poker praten, want niemand kan de kaarten op flop, turn of river voorspellen.

Wellicht speel jij al een tijdje. Jij probeerde eerst te winnen door veel handen te spelen. Soms kreeg elke raise van jou een call, zo leek het. Daarna probeerde je te winnen door weinig te spelen, enkel met de sterkste starthanden. Wekenlang leek het dat andere spelers meer geluk hadden en op de river de winnende kaart van de deler kregen.

Een beginner moet inzien dat poker een spel is dat je op lange termijn bekijkt, levenslang zelfs. Je evalueert jouw pokerspel dan ook niet na een avondje spelen, zelfs niet na enkele maanden.

Jij zal in ieder geval dankzij dit boek jouw kansen op de overwinning vergroten, door de factor geluk in jouw spel juist in te schatten.

Om de rol van geluk bij poker te inventariseren, liet men een computer drie miljoen handen spelen.² Na zoveel handen moeten winst en verlies voor alle spelers gelijk liggen, als geluk geen rol speelt. De conclusie was verrassend: de rol van geluk was klein, zelfs zonder betekenis. De speler met het meeste geluk won na drie miljoen handen slechts 1.5% meer handen dan de speler met het minste geluk.³

² Experiment uitgevoerd in de USA, met negen computerspelers aan de tafel.

³ Het programma gaf de negen spelers evenveel ervaring en kennis.

Jij hebt zelf veel meer invloed dan dat gelukkige procentje. In poker maak jij zelf jouw kansen. Er is veel meer informatie beschikbaar dan meeste mensen weten. Jij kan steeds behoorlijk goed weten welke kaarten de ander heeft, als je voortdurend informatie verzamelt.

**Goede spelers rekenen niet op geluk:
zij hebben de beste hand en de beste strategie.**

Poker is geduld en kansberekening. Het is talent, want je moet de kaarten en het gedrag van de ander kunnen lezen. Het is ervaring, zodat je weet hoeveel je moet inzetten om jouw tegenstander te laten folden of net te laten callen.

**Bottom line: de rol van geluk verkleint
naarmate je langer poker speelt.**

Overigens, wie het toeval beter wil leren kennen, en vaker 'geluk' wil hebben, kijkt op www.academyofluck.be

Dit boek leert jou Texas Hold'em poker, in de variant no limit. Elke keer als jij besluit om aan een rondje mee te doen, staan al jouw chips op het spel. No Limit poker betekent dus: niet voor bange mensen.

Echter, kijk je verder dan dat feit, die spelregel, dan begrijp je dat je dankzij no limit Hold'em leert om bliksemsnel een situatie te evalueren.

Sta je achter? Fold.

Sta je voor? Zet in.

Zet alles in. Leer actie nemen. Leer winnen.

Alle pagina's van dit boek bevatten de waarschuwing:

Wees Voorzichtig !

Goed poker betekent in de loop van de avond of het toernooi vaak: niet spelen. Dat maakt het verschil uit tussen een gokker en een goed pokerspeler:

- weinig handen spelen,
- de juiste handen spelen,
- op de juiste manier, namelijk uit de beste positie
- en liefst tegen minder tegenstanders, bij voorkeur een enkele.

Goed poker spelen = folden. Tot het moment gekomen is. Want zelfs spelen met de allerbeste kaarten is niet evident.

Velen spelen elke starthand, vanuit elke positie aan tafel, tegen elke tegenstander. Sommige spelers zetten al hun chips op het spel met mid pair, omdat ze toegeven aan een impuls. Dankzij hen kreeg poker de reputatie van geluksspel.

Vanzelfsprekend mag je soms wat losser spelen. Op voorwaarde dat je meer ervaring hebt dan de meeste spelers aan tafel. Zelfs al voldoe je aan deze voorwaarde, dan nog zal jij de tegenstanders niet snel in de pan hakken. Dat is zelden het geval in poker, noch in het leven: zelfs de grootste beginnening kan geluk hebben, en zelfs de wereldkampioen maakt af en toe een fout.

De juiste manier om poker te spelen wordt beschreven op forums en in magazines als tight en agressieve⁴, afgekort als TAG: tight & agressive. Da's juist, maar die termen zijn misleidend. Tight spel betekent conservatief spel, terwijl goed poker betekent dat je de juiste hand op het juiste moment speelt. Soms is dat AA, soms 98 suited.

De term 'agressief' kan een gebrek aan respect voor jouw tegenstander inhouden, terwijl poker een spel is voor gentlemen. Een beter woord is 'aanvallend', volgens het pokeretiquette.

⁴ De verklarende woordenlijst achteraan dit boek lijst alle pokertermen op, zoals 'offsuit' en 'rainbow'.

Vanaf nu gebruiken we de afkorting SAP, voor:

Solide en Aanvallend Poker

Laat je niet afschrikken door wat je op televisie ziet: plots zet een ervaren speler met slechte kaarten veel geld in. Je begrijpt niet waarom, maar na het lezen van dit boek zal je meer inzicht hebben: hij was moe, hij had geen focus, hij onderschatte de tegenstand, hij blufte op een fout moment, en wellicht een combinatie van deze oorzaken.

Niemand speelt perfect poker, zelfs de beste speler ter wereld niet. De nuances tussen TAG en SAP zullen jouw pokerspel alvast rijker maken.

Welke weg volg jij?

Tegenwoordig kan je alle dagen poker spelen, zowel thuis, in een casino als online. Als beginner doe jij dat in het juiste format. Dat betekent: aan een zo laag mogelijke kost zoveel mogelijk ervaring opdoen.

Als beginner kies je voor:

- jouw eigen homegames, liefst samen met een of meerdere ervaren spelers,
- live pokertoernooien in casino's,
- en online toernooitjes met een lage buy-in, liefst met acht tot tien spelers aan een enkele tafel.

Opgelet: je blijft weg uit de **freerolls** (gratis toernooien). Doe het een keer, voor de fun, je zal mensen de gekste dingen zien doen, en vooral: je zal niets bijleren.

Na verloop van tijd zal jij jouw actieterrein uitbreiden:

- online toernooien aan meerdere tafels en met een redelijke buy-in, steeds met respect voor jouw bankroll,
- grotere live toernooien met een redelijke buy-in.

Geleidelijk voeg je er daarna live 'low limit' cash games aan toe, steeds eerst met de laagste buy-ins.

Je speelt geen rebuy toernooien, dwz een toernooi met de mogelijkheid om opnieuw in te kopen nadat je uitgeschakeld werd.

Je gaat voorlopig ook niet zitten aan de 'high stakes' cash game tafels.

Poker en de Belgische wet

De gemiddelde Belg besteedt elke week €40 aan producten van de Nationale Loterij, met slechts de geringste kans op succes. Bij het kopen van een biljet van de Loterij komt geen enkele strategie noch ervaring kijken.

Mensen kijken me vreemd aan als ik zeg dat ik poker voor geld speel. Nochtans, voor elke euro die ik inzet, is er een reële kans op winst.

Voor elke euro die besteed wordt aan het kopen van lottoformulieren krijg je slechts een winstkans van 1 op 14 miljoen (zes juiste cijfers). De overheid pakt bovendien 50% van de inzet uit de pot. Om het in pokertermen te zeggen: je krijgt niet de juiste odds. Als de hoofdprijs 30 miljoen euro zou zijn, of meer, dan zou de gok wel gebaseerd zijn op de juiste verhouding tussen inzet en mogelijke winst.

Opvallend dat (goede) pokerspelers zelden meedoen met 'de lotto'...

In België is gokken nog op andere manieren mogelijk. De overheid staat toe dat je in casino's een spel met inzet speelt. Blackjack en roulette zijn de klassiekers, met telkens gegarandeerd meer kans om te verliezen dan te winnen. Een iets beter plan weliswaar dan de loterij, zij het zonder kans op de jackpot. Je verliest dus traag en zeker je geld.

Toch maar aan de lotto dan?

Neen, want in de casino's kan je tevens Texas Hold'em poker spelen. De omzet van de Belgische casino's steeg tussen 2006 en 2009 met liefst 30%, naar 130 miljoen euro. Deze stijging danken ze aan de poker-hype.

Online speel je poker voor een inzet op sites met een officiële licentie, zoals Pokerstars en Unibet.

Zowel in de casino's als online geef je een deel van de pokerinzet aan de staat, bij verlies en bij winst. Dat gebeurt automatisch, omdat deze bedrijven een overeenkomst afsloten. In ruil controleert de overheid op het correct zakendoen.

Het is beslist een idee om, na het lezen van dit boek en na het nodige oefenen, in een casino of online aan tafel te schuiven en Texas Hold'em poker te spelen.

Jammer genoeg wordt het moeilijker indien je thuis of op café met vrienden poker speelt voor een inzet.

Eenvoudig gesteld: in het openbaar is poker spelen voor een inzet verboden.

Nodig je thuis vrienden uit en speelt iedereen voor 5€, dan kraait er geen haan naar. Doe je het in een zaaltje en roep je via Facebook op om voor dat bedrag te spelen, met een deel van de inzet voor de organisator, dan krijg je gegarandeerd bezoek van de Kansspelcommissie, het orgaan dat toekijkt op de toepassing van de Wet op de Kansspelen.

De wetgeving, en de strenge toepassing ervan, is het gevolg van het feit dat poker door velen (en door de media) herleid wordt tot clichés als 'Poker is een geluksspel' en 'Poker is gokken'.

Het verbod op het spelen voor een inzet is spijtig, want poker is een denksport, net als schaken, en dit boek zal het aantonen.

Recent berichtte de New York Times⁵ over de uitspraak van rechter Jack B. Weinstein: "Poker is a game of skill, and not luck." Het is een vaardigheid, en geen geluksspel.

Gevolg: in de staat New York kan men niet langer vervolgd worden voor het opzetten van pokertoernooien of cash games. Het heeft 160 jaar geduurd voor een rechter dit aandurfde, gebaseerd op feiten en logisch verstand. Ook in andere landen wint deze zienswijze terrein.

In afwachting van nieuwe wetgeving in België is het beter om thuis de regels te volgen:

- enkel spelers van 18 jaar en ouder,
- geen beloning (in geld) voor de organisator,
- geen reclame voor het pokerevent,
- niet spelen voor een inzet op een openbare locatie,
- en zelfs als je thuis speelt enkel spelen met lage inzetten, met een maximum verlies van 20 euro per avond.

⁵ New York Times, 24 augustus 2012: 'No More Bluffing', door James Mc Manus.

Geld is niet het doel

Ter afsluiting iets over geld. In elke pokerhand kan je geld winnen of verliezen. Sterker: in een hand kan jij alles verliezen, indien je zo onverstandig was om al jouw geld op tafel te leggen.

Dit is een van de unieke eigenschappen van poker: je moet het spel voor een inzet spelen, want anders is het geen poker. Poker is nooit vrijblijvend.

Geld verdienen met poker is niet je doel, vooral niet als je een beginnend speler bent. Dan bekijk je het geld op je online account als een puntensysteem, dat aangeeft of je goed bezig bent. Je investeert eerst tijd (en geld) om te leren pokeren. Waarom zou jij hopen om iets te verdienen als je de essentie van dit spel niet beheerst?

Zelfs als gevorderd speler reken jij er niet op dat poker (of dit boek) jou rijk maken. Je mag er wel op rekenen dat dit boek jou slimmer maakt.

Uiteraard ben ik niet verantwoordelijk voor wat er aan jouw tafel gebeurt. Daar beslis jij zelf over, dus als je verliest nadat je dit boek las, is dat jouw beslissing.

Pas op als je voor geld speelt.

De meeste spelers verkiezen om Texas Hold'em aan de cash game tafels te spelen, voor een spannende en vaak hectische avond.

Typisch aan een cash game (ring game) is de grote vrijheid: de speler koopt chips en zit neer. Stopt hij, dan verkoopt hij z'n chips aan het loket, hopelijk met winst. Verliest hij de chips, dan koop hij nieuwe.

Het belangrijkste verschil tussen een cash game en een pokertoernooi is dat spelers in een cash game losser spelen. Er is meer actie aan tafel, de stapels chips groeien (en slinken) sneller.

In een toernooi kopen alle spelers zich voor hetzelfde bedrag in, bijvoorbeeld 1.000 chips voor €1. Daarna heb je een hele avond plezier, tot een enkele speler alle chips veroverde, en daarmee de inzet. Eenvoudig en voorspelbaar, je controleert je verlies, in het slechtste geval.

Dit boek geeft vooral informatie over toernooien. Cash games zijn immers moeilijker. Geef jezelf eerst tijd om de regels en alle finesses van het spel grondig te bestuderen. Dat doe je door veel toernooien te spelen: jij zal vaak folden, en ondertussen lees jij dit boek.

Speel live poker

Vanwege het grote belang van ervaring bij het succesvol spelen van poker stel ik in dit boek voor hoe jij live poker kan leren spelen. Het spel gaat trager, jij leert veel leren van de ervaren spelers aan tafel en het is werkelijk gezelliger en leuker.

Indien jij toch online speelt, adviseer ik om eerst dit boek te lezen. Sluit die pokertafels op je laptop af, lees diagonaal door de boeken en beslis of je terugkeert.

Wellicht zal jij de boeken eerst een tweede keer en langzamer lezen, om daarna enkele weken vooral live te spelen, met jouw vrienden en in casino's, en jouw online spel te beperken tot toernooien.

Leer poker op school

De overheid blokkeert de groei van poker, terwijl er een plaats zou moeten zijn waar je het spel kan spelen, om er van te leren.

Pokerspelers zijn ambassadeurs voor hun land, het zijn beschaafde en slimme mensen. Als de Vlaamse regering wereldwijd een boodschap wil uitdragen ('Kom naar Vlaanderen: hier vind je snuggere werkkrachten en een innoverende overheid.'), dan is de eerste officiële pokerschool alvast een originele en verrassende move.

Poker is een uniek spel, het leert mensen zoveel, dat het leerstof zou moeten worden op school. Een ervaren Hold'em-speler is een persoon die alle tegenslag weet te relativeren, die nooit opgeeft en steeds hoffelijk is, die met overleg en passie speelt, die durft en innoveert. Dankzij poker leert een mens tactiek en strategie, verdedigen en aanvallen. Wat mij betreft, wordt Texas Hold'em een **verplicht vak**, dankzij de mix van logica, wiskunde, psychologie, emotie, kansberekening en strategie. Nu is het wachten op een politieke partij die poker op haar programma zet.

Over elk hoofdstuk in dit boek bestaan gespecialiseerde boeken, geschreven door poker experts. Beschouw de boeken dus als een inleiding, want daarna kan jij blijven lezen en studeren.

Vergeet ondertussen niet om veel plezier te beleven met poker.

Veel succes.

Kristoffel

P.S.

Dit boek gebruikt de Amerikaanse pokertermen, zonder aanhalingstekens. Soms wordt een vernederlandste spelling gebruikt voor de Engelse werkwoorden. Sorry



De 288 Beste Pokertips

ABC > SAP

Dit boek geeft mee wat ik leerde bij vrienden en tijdens homegames, in online toernooien en aan cash game tafels, in casino's in Europa, Las Vegas en Atlantic City.

Zo groeide deze lijst met honderden tips voor beginnende spelers, over het spelen van goed poker.

Gebruik de informatie om met meer overleg te spelen, met meer kennis van zaken. De tips in dit boek zullen jou ergernis besparen. Bovendien zal jouw poker bankroll er wel bij varen.

Gevorderde spelers gebruiken deze tips ook, als een opfrisser. Zij zullen hier en daar afwijken van de tips, want ze weten wanneer dat kan en waarom.

**Resultaat: dit boek geeft jou tips
over poker, over zen, over winnen.**

Veel mensen stoppen met het spelen van poker omdat ze (geld) verliezen. Het eerste doel van dit boek is jouw manier van spelen laten evolueren: **eerst leer je verdedigen, dankzij ABC poker.** ABC poker is voorspelbaar, het is strak en verdedigend poker. Maar dit is een uniek boek: wie deze tips toepast, stopt wel degelijk met verliezen. Het verdient zich dus op enkele weken terug.

Wist jij dat niemand altijd kan winnen met poker?

Verliezen is deel van poker, en essentieel is dat je er leert mee omgaan. Stop met verliezen, voor je kan winnen. Leer het ABC van poker, en pas daarna de rest van het alfabet. Zit jij urenlang aan een pokertafel zonder te verliezen, dan begrijp je waarom ABC poker leuk is. Anderen vallen af, de overblijvenden krijgen respect voor jou, en de winnaars bekijken jou met andere ogen.

Daarna leer je aanvallen, dankzij SAP poker.

Solide en Aanvallend Poker is winstgevend poker. De enige manier om te winnen met dit kaartspel, is aanvallen. Op voorwaarde dat die aanval op het juiste moment gebeurt, en op de juiste manier.

Texas Hold'em is als jagen op een onzichtbare prooi. Je weet zeker dat ze er is, dat is de aard van dit spel, er is altijd een prooi, dat maakt dit spel zo spannend, iedereen op tafel is op jacht. Echter: zelfs de wereldkampioen ziet de prooi niet, zelfs niet met twee azen in z'n hand. Niemand weet wie de pot zal winnen of verliezen, niemand weet wat de winnende combinatie zal zijn.

Er is maar een manier om de winnende vangst te maken: zo veel mogelijk informatie verzamelen over wat de prooi van plan is.

Jouw doel: de prooi opwachten, ze naar je toe laten komen.

Zonder informatie is jouw jacht hopeloos. Deze prooi zie jij pas als je ze vasthebt, als je de chips aan het tellen bent.

Niet gemakkelijk, maar de beloning is groot: indien jij beter en efficiënter informatie inwint dan de collega's, dan zal jij als enige de prooi vangen.

Winner takes all.

Wie echter verwacht dat de buit hem als een gebraden kip in de schoot zal springen, eindigt met aan zekerheid grenzende waarschijnlijkheid met lege handen. Eerst ABC, dan SAP.

Deze honderden tips wijzen de weg voor wie poker op een andere manier nuttig laat zijn: poker kan aan jouw relatie, jouw loopbaan en jouw verdere leven zin en zen geven.

Kies je strategie, kies je hand, kies zelf je moment, aan tafel en in het echte leven.

De eerste tips

Als iemand jou zegt dat jij ABC poker speelt, dan is dat geen compliment, want ABC poker is spel volgens het boekje, voorspelbaar. De ervaren tegenstander plaagt jou, hij probeert jou uit je hok te lokken.

Trap niet in zijn val.

Da's dus al een gemakkelijke tip: blijf weg uit de potten met die tegenstander, als je voelt dat hij je viseert.

Voorspelbaar zijn aan een pokertafel is niet leuk, want je speelt zonder verbeelding. Vooral: je speelt weinig handen. Al gauw begin jij je te vervelen, je speelt wat losser, je neemt de handschoen op...

Nog minder leuk dan voorspelbaar zijn, is echter vaak je (online) bankrekening moeten aanvullen, omdat je als beginner stappen overslaat, omdat je te los speelt of andere fouten maakt, omdat je de essentie van poker niet beheerst.

**Speel in het begin volgens het boekje,
of betaal de prijs.**

ABC Hold'em poker samengevat:

- Jij speelt enkel de top 15 handen, enkel vanuit de laatste positie aan tafel (button).
- Jij bluft (bijna) nooit, hoe leuk je dat ook vind.
- Zelden onderneem jij een all-in, vooral niet in het begin van het toernooi.
- Geen slowplay, geen floaten, geen check-raise, geen al te vindingrijke 'moves', kortom: in het begin geen ingewikkelde technieken, of slechts bij hoogste uitzondering.⁶

Wees eerlijk: hoeveel geld levert het jou op, als je bluft om te bewijzen dat je een slimme mens bent?

Check even jouw motief, voor je met J5o speelt. Speelt jouw ego op? Is het jouw plan om te tonen dat je met *Jackson Five* iedereen aandurft?

Wil jij de ervaren spelers tonen dat je iets anders kan dan ABC poker?

Dat heb je dan niet gedaan: jij bewijst hen dat je niet geduldig bent, dat je niet eens in staat bent om lang genoeg ABC poker te spelen, voor je een stap verder gaat. Meteen staat er een schietschijf op jouw voorhoofd: hoe hard jij ook probeert, die gaat er de rest van de avond niet meer af.

⁶ Achter in het boek vind je een verklarende woordenlijst.

De eerste tips voor beginners

1. Ken de spelregels.

Wie durft met z'n wagen de autostrade oprijden zonder eerst de verkeersregels te kennen?

Er lopen heel wat gekken rond, en enkelen van hen kruipen zelfs achter het stuur van een wagen.

Jij bent een beschaafd mens, dus jij speelt poker zoals jij een auto bestuurt. Om een juist en intuïtief begrip te krijgen van het spel lees jij dit boek, daarna nog een boek, zelfs artikels op het internet.

Jij doet wat nodig is, tot de spelregels en technieken van poker zowat deel uitmaken van je onderbewustzijn en intuïtie. Met bloed, zweet en tranen doe jij zoveel mogelijk ervaring op.

Maak niet de fout om enkel met jouw vrienden te blijven spelen, als niemand van jullie de finesses van het spel beheerst. Wil je vooruit komen, organiseer dan een homegame en nodig een ervaren speler uit, om jullie het spel en de nuances ervan aan te leren.

Tip binnen de tip: bezoek de websites www.fidpa.com of www.theiprules.com, voor de internationale regels van poker.

Vanaf nu bespreek jij regelmatig gespeelde handen met andere spelers, want elke hand is anders, soms zit de essentie van het verlies in een enkel woord dat jou verraden heeft. Je zei: 'Bet', toen je eigenlijk 'Raise' had moeten zeggen, de tegenstander herkent je als een beginner en lokt je in de val.

Jouw doel: jij kent de regels en beheerst het spel weldra zo goed dat je kunt handelen zonder na te denken.

Vergelijk het met de tennisspeler die aan het net geen milliseconde aarzelt bij het maken van een volley, beschouw jezelf als de violist die stopt met nadenken over de noten die hij speelt.

2. Poker op televisie.

Als beginner kijk jij met grote ogen naar de pokergenieën Phil Ivey, Dario Minieri en Tom Dwan. Je bekijkt reportages over EPT (European Poker Tour) of WSOP (World Series of Poker), High Stakes Poker, Poker after Dark, ...

Als Phil, Dario of Tom in beeld komen, let jij op, want dat wil jij ook doen. Intuïtief, superieur en helaas onbegrijpbaar spel.

Wat jij nu eerst leert, is strak poker.

Jou afraden om poker op televisie te volgen, is onzin, want zowat elke zender pikt in op de pokerrage, dus jij bekijkt die programma's heus wel.

Kwam jij zelf al tot de conclusie dat ze jou eigenlijk niet veel bijbrengen?

Opgepast dus: poker op televisie is entertainment. Uit elk programma kan je wel iets leren, doch jouw tijd kan beter besteed worden.

Voorbeeld: tijdens een toernooi op televisie wordt een tafel gevolgd, afgewisseld met flitsen van andere tafels. Een short stacker gaat ergens all-in, het is de enige zet die hem overblijft, het resultaat van fouten of bad beats eerder in het toernooi.

Leuke televisie, slecht poker.

Kijken naar zo'n coin flip leert jou iets over coin flips en over bad beats, het leert jou weinig over het poker dat jij en ik willen spelen. De coin flips wil je vermijden, de bad beats zullen jou in ieder geval overkomen, dat is nu eenmaal poker.

3. Het poker vacuum.

Poker evolueert: twintig jaar geleden waren er honderdduizenden spelers, en slechts enkele duizenden professionals. Vandaag zijn er tientallen miljoenen spelers, en heel veel mensen die het spel beheersen, elke dag meer. De concurrentie staat niet stil...

Net als op school of op je werk pas jij je voortdurend aan deze omstandigheden aan: stilstand is achteruitgang.

Speel niet in een vacuum, een denkbeeldige plaats of ruimte waarin jij alleen bent met poker. Er is meer dan poker, en poker is meer dan een gewoon spel.

Sta niet enkel stil bij poker, en denk nooit dat poker stil staat. Zowel live als online is poker in beweging, spelers passen zich aan, de ideale lijn en strategie in een hand en in een toernooi evolueert.

Sta open, overweeg om lid te worden van een pokerclub, neem deel aan (online) discussies over gespeelde handen.

4. Lees boeken en tijdschriften.

Er was een tijd waarin talent volstond om het ver te brengen in poker. Die tijd ligt ongeveer vijftig jaar achter ons. Vanaf nu ben jij altijd een boek over poker aan het lezen.

Sommige van de goede boeken zijn moeilijk te vinden, maar de boeken van Doyle, Harrington, Krieger en Sklansky zijn de inspanning waard.

Tip binnen de tip: stap elke winkel voor tweedehands boeken binnen, en vraag consequent naar boeken over poker. Bouw jouw bibliotheek op.

Want poker leert jou heel veel over geluk, kansberekening, zen, het leven, en zoveel meer.

5. Gebruik het internet.

Op honderden websites vinden fans van poker alle informatie. Wie poker ernstig neemt, kan in enkele weken duizenden artikels, interviews, analyses, ... lezen. Gebruik het net om poker te bestuderen en begrijpen.

Gebruik Google: zoek op 'Texas Hold'em strategie'.

6. Speel veel poker, maar niet teveel.

Elk uur dat je investeert in het lezen over poker zal renderen, indien je het in balans houdt met een uur spelen. Poker spelen zonder jezelf te informeren en zonder je spel te analyseren heeft weinig zin. Evengoed heeft lezen en studeren weinig zin zonder spelen, als je ooit een rendement op jouw inspanningen wenst.

Elke professionele pianist of voetballer oefent dagelijks. Bij poker is oefenen belangrijk om jouw kansen om de winnende hand te maken te leren berekenen. Hopelijk ben je eerlijk genoeg om toe te geven of jij jouw odds berekent en vooral: of je jouw set azen neerlegt als je niet de juiste odds hebt voor een call.

Veel oefenen betekent niet hetzelfde als veel handen spelen. Als je niet in de hand bent, kan je jouw outs en odds zelfs gemakkelijker berekenen, omdat je even niets te doen hebt.

7. Speel online.

Online poker staat jou toe om in korte tijd ervaring op te doen. Het verschil tussen een beginnening en een gevorderde is het aantal handen dat ze speelden. Dankzij het internet kan jij in enkele maanden tienduizenden handen spelen, terwijl daar vroeger jaren voor nodig waren.

Gebruik deze kans om het spel sneller te leren. Bovendien hoeft online poker niet duur te zijn: er zijn al toernooien aan €0.5 of €1.

De bankroll en ervaring die je nodig hebt voor cash games is aanzienlijk: online laten mensen zich meeslepen, en er is geen controle op hun stortingen.

Bescherm jezelf en speel cash games voorlopig enkel in het casino.

Online kies je voor *one table sit-and-go's* (toernooi aan een enkele tafel) en multi table toernooien.

Stop met freerolls (de gratis toernooien), want die zijn tijdverlies.

Waarom is poker zo populair?

Poker is het meest populaire spel op deze planeet, dankzij Texas Hold'em. Dagelijks is er poker op televisie en miljoenen mensen spelen elke dag online poker, zowel Hold'em als de andere, 'nieuwe' pokervarianten Omaha en 7 card stud poker.

Waarom is Hold'em dan de gelukkige winnaar, waarom zijn Omaha of Stud niet even populair? Volgens mij breken deze spelen niet door omdat ze heel wat moeilijker zijn, vanwege het grotere belang van kansberekening en het tellen van kaarten.

De grote populariteit van Hold'em is eerst en vooral te verklaren door de eenvoud van de spelregels. Iedereen kan het spelen, en iedereen kan winnen.

Na een avondje spelen met vrienden kan iemand al redelijk goed zijn. Daarna komt een levenslange en boeiende leercurve: wie echt goed wil worden, moet het spel bestuderen en regelmatig spelen.

Een andere mogelijke verklaring voor het succes van Hold'em poker is dat het spel nooit voorspelbaar is. Je bent nooit uitgeleerd, elke hand is anders, afhankelijk van het karakter en de ervaring van jouw tegenstanders.

Herinner je de verklaring van de Amerikaanse poker pro Howard Lederer, *'Hoe beter je wordt, hoe interessanter het wordt.'*

Van een speler als Lederer komt zo'n verklaring – na een carrière van tientallen jaren – het dichtst bij een mogelijke reden van het succes van poker.

Niemand zal ooit dit spel perfect beheersen, maar we leren enorm veel bij over onszelf, het spel, het leven.

Een belangrijk aspect van het succes van poker: het spel biedt de kans om rijk te worden met een kleine inzet. Dat trekt velen aan, om de verkeerde reden.

Begrijp me niet verkeerd, ik speel zelf ook altijd poker voor een inzet, maar een beginner mag zich niet door (snel) gewin laten afleiden.

Terwijl je voor die inzet speelt, is er constant een spanning tussen wat je al weet en wat je moet betalen om nog meer te weten. Dat is een vrije keuze, maar iedereen die een al een pokerhand gespeeld heeft, weet hoe het voelt als er een grote stapel chips in het midden ligt, waartoe jij een stuk bijdroeg. Jij moet en zal die stapel chips winnen, nu meteen. Jij voelt de kick, je moet de juiste manier bedenken om het doel te bereiken.

Wellicht weet jij al hoe moeilijk dat is, die positieve curve aanhouden. Dit boek zal jou leren hoe je dat doet. Neem vooral je tijd, want winstgevend poker spelen is duivels moeilijk, slechts een kleine minderheid van alle spelers lukt daar in.

Het feit dat het gemiddelde niveau aan een pokertafel de voorbije jaren aanzienlijk gestegen is, maakt het er voor een beginner alvast niet gemakkelijker op.

Ik speel elke dag poker, ik lees en schrijf regelmatig over poker. Poker heeft mij mezelf beter leren kennen. Na twintig jaren aan de roulettetafels dacht ik dat ik een gokker was. In roulette draait alles rond geluk hebben.

Poker echter draait rond strategie en discipline. Je bepaalt zelf wat er met jouw kaarten en stack gebeurt, je controleert zelf jouw spel en wat er op de tafel gebeurt.

Dit boek leert jou omgaan met de springstof, want jij legt zelf het vuur aan de lont.

De geschiedenis van Hold'em

De oorsprong van Hold'em en alle andere kaartspellen ligt in het oosten, in China en Perzië (nu Iran). Toen al werden papieren kaarten gemaakt, in verschillende soorten en met verschillende sterktes voor de kaarten.

Het zou kunnen dat het eerste kaartspel in de 9^e en 10^e eeuw een variant was op het Chinese domino, dat met tegeltjes uit klei gespeeld werd.

Vanaf de 17^e en 18^e eeuw brachten handelaars en ontdekkingsreizigers ze naar Europa. Hier was toen al sprake van kaartenspellen, vanaf de 14^e en 15^e eeuw, zij het dan zonder de vier soorten, die blijkbaar pas later uit het oosten ingevoerd werden.

Kaartspellen uit de hele wereld hebben poker beïnvloedt, met name Primero (Italië), As Nas (Perzië), Brag (Engeland) en Gilet (Frankrijk). Steeds draaide het rond een combinatie van bluffen en inzetten.

Klinkt dat al bekend in de oren?

In Duitsland werd in de 15^e eeuw een spel met kaarten gespeeld waarbij ingezet en gebluft kon worden, het zogenaamde **Pochspiel**.

De volgende stap naar poker werd in de 17^e eeuw in Frankrijk gezet, waar het Pochspiel onder de genoemde oosterse invloeden evolueerde in Brelan en later in **Poque**.

Begin 18^e eeuw was het de beurt aan Engeland, waar de bekende begrippen 'blinds' en 'pot' geïntroduceerd werden.

Met de oversteek van de Engelsen naar Amerika en hun tocht naar het **Wilde Westen** begon het echte succesverhaal. Gokken en bluffen was voor de avonturiers een tweede natuur, dus elk kaartspel dat er bij aansloot was gedoemd tot succes.

De eerste vermelding op papier van poker beschrijft een spel op de bekende stoomboten op de Mississippi, waar de gokkers buiten de wet met kaarten hun gokspellen beoefenden. Ofwel verwijst 'poker' naar het Duitse Pochspiel of het Franse Poque, ofwel stamt poker af van 'to poke' (stelen).

Jonathan Green schreef in 1834 een boek over een spel dat hij het 'Cheating Game' noemde, omdat een goede speler beloond werd voor succesvol liegen. Hij was de eerste die de naam 'Poker' gebruikte.

In de loop van de volgende honderd jaar evolueerde het spel tot het huidige poker en stak het de oceaan terug over naar Europa. Steeds zijn er verschillende varianten van poker geweest.

Vanaf 1970 begon Texas Hold'em aan z'n opmars, als een van de meest tactische vormen van poker. De Amerikaanse staat Texas was zo snugger om rond 1900 het spel officieel aan de borst te drukken, zodat het z'n naam kreeg.

Steeds meer grote spelers en de grote toernooien in Vegas kozen voor Hold'em. Ondermeer Doyle Brunson, die er z'n bijnaam 'Godfather of poker' aan overhield. Daaruit volgde het **WSOP**⁷, sinds 1970 het meest prestigieuze pokertoernooi ter wereld.

Het WSOP event wordt elke zomer georganiseerd in Las Vegas, met buy-ins van €1.000 tot €50.000. Meer dan 70.000 spelers uit 115 landen namen deel aan het toernooi in 2011, voor een totale prijzenpot van liefst €180.000.000.

Een WSOP bracelet (armband) maakt een speler tot officieus wereldkampioen. In Amerika is het net zo herkenbaar als de NBA en NASCAR.

Tijdens jouw toernooitje thuis is het leuk (en best slim) om de officiële spelregels te hanteren van het WSOP. Gebruik je deze regels, dan ben je meteen klaar om deel te nemen aan officiële toernooien en cash games in casino's. Geloof me, het loont de moeite om dat te proberen. Als je deze spelregels niet eerst een paar keer geoefend hebt tijdens een homegame, kan er veel fout gaan. Als de ervaren spelers opmerken dat jij de officiële regels niet eens kent, zullen ze inzoomen op jou en jouw chips.

⁷ **WSOP = World Series of Poker.** Er zijn 58 verschillende WSOP titels te behalen in alle varianten: Texas Hold'em, Omaha, Razz, Stud, HORSE, Lowball, Shootouts, Hi-Low, Pot Limit, No Limit, Heads Up,

Het **WPT** (World Poker Tour) is een serie pokertoernooien waaraan de professionele spelers deelnemen. Het eerste seizoen begon eind 2002, met als climax het WPT-kampioenschap in het Bellagio Casino in Las Vegas. Dankzij de uitzendingen op televisie van deze WPT toernooien, die vooral in de VS maar ook erbuiten doorgaan, kende poker het succes dat tot vandaag voortduurt.

De WPT-commentatoren zijn Mike Sexton en Vince Van Patten. Zij nemen regelmatig deel aan toernooien, het zijn professionals, wat de uitzendingen boeiend en leerrijk maakt.

In 2004 werd de **EPT** (European Poker Tour) opgericht, met zes deelnemende toernooien en een finale in Monte Carlo. In 2011 zijn er al twaalf deelnemende toernooien aangekondigd, het aantal deelnemers en het prijzengeld blijven stijgen.

Leuk is dat je op een pokerwebsite als **Pokerstars** een ticket kan winnen voor het EPT. Deelname aan zo'n toernooi kost ongeveer €5, terwijl de inleg vaak het duizendvoudige is. U leest het goed: €5.000 om deel te nemen aan het toernooi.

Dankzij het WPT is de hole cam⁸ zo bekend geworden. Deze kleine camera filmt de kaarten van alle spelers, zodat de toeschouwers de actie van elk van hen begrijpen.

⁸ In 1999 gebruikte '**Late Night Poker**' op Channel 4 (UK) voor het eerst de hole cam, nadat het concept in 1995 gepatenteerd werd.

De commentatoren zien de kaarten uiteraard niet live, om alle misverstanden en eventueel misbruik te vermijden. De opmerkingen en vaak leuke grappen worden later opgenomen. Het gebruik van de hole cam door toernooiorganisatoren was geniaal. Plots werd een kaartspel het onderwerp van meerdere drukbekeken programma's. Dat was het begin van de hype.

Televisieprogramma's als 'High Stakes Poker' en 'Poker After Dark' versterkten de populariteit van het spel nog. In 'High Stakes Poker', een vermakelijk Amerikaans programma kopen de beste amateurs en professionals zich bij een no limit Hold'em cash game in voor minstens €100.000 en ze vechten het onder elkaar uit, met potten die tot meer dan 1 miljoen euro oplopen.

Tip: wie zich een klein beetje belachelijk wil maken, zegt na een verloren handje: 'Vreemd dat me dat niet lukte. Paul Ivey doet dat de hele tijd op High Stakes Poker.'

Onthoud dat zo'n spel vele uren duurt. Ivey maakte twee geniale moves en die zijn uiteraard de hoogtepunten van het programma. Dankzij de montage lijkt het alsof hij de hele tijd geniaal speelt, terwijl hij eerst urenlang een imago opbouwde. Imiteer niet wat je niet begrijpt.

Hold'em is een Amerikaans spel, zodat het spel doorspekt is met slang (dialect). Elke beginner moet zich vertrouwen met deze termen, want online en in de meeste pokerliteratuur wordt enkel dit pokerdialect gebruikt.

Achter in dit boek geef ik een lijst met de belangrijkste en meest gebruikte woorden.

Zorg dat je het taaltje spreekt, en zorg vooral dat je weet wat de woorden betekenen: achter termen zoals check-raisen, slowplayen, floaten en 3-betten schuilen concepten die de beginner vaak niet begrijpt.

De weg naar SAP poker vereist studie, dus bestudeer de regels, want ze gelden in casino's en officiële toernooien.

Online worden deze regels automatisch toegepast, en in casino's helpen dealers jou, maar het is geen slecht idee om wat tijd te investeren.

Korte quiz

- Weet jij wie de button krijgt bij heads-up spel...
- Weet jij wat er gebeurt als jij bij de showdown jouw kaarten als eerste over de lijn gooit, zonder dat je iets zegt? ⁹

⁹ De SB krijgt heads-up als eerste de button.

Laat jij je kaarten over de lijn glijden, en zei/deed de andere speler niets, dan zijn jouw kaarten dood, zelfs als de kaarten met het beeld naar boven liggen. Jij verliest automatisch de hand.

Tip: gratis informatie bestaat niet aan de pokertafel. Vraag iets aan een 'collega', en je bent niet eens zeker dat hij jou het juiste antwoord geeft. Daar heeft hij immers geen belang bij. Niet alle pokerspelers hebben de persoonlijkheid of integriteit die bij het spel past, het is best mogelijk dat hij jou bewust beliegt.

Bovendien horen de andere spelers jouw vraag, zij leren iets over jou. Daar zit je dan...

Tip: als je aan een pokertafel vraagt wat iets betekent, geef jij jezelf bloot als een beginner. Stap weg van de tafel en gebruik Google om jezelf te informeren en alles op te zoeken.

Ben je in een casino, dan beëindig je de hand, je excuseert je en je wandelt naar een host, om jouw vraag te stellen. Aan de tafel wordt jij permanent geobserveerd door de andere spelers. Zij zijn uit op jouw bloed, lees: jouw chips.

Jouw poker strategie

The Fundamental Theorem of Poker

Beginner of gevorderde: om succes te hebben met poker, heb jij een strategie nodig.

Er zijn veel verschillende manieren om poker te spelen: waar het poker betreft, leiden jammer genoeg niet alle wegen naar Rome. Er zijn honderden manieren om poker te spelen, maar slechte enkele ervan resulteren in succesvol en goed poker.

Wellicht ben jij al een tijdje bezig, en je merkte dat jij aan losse tafels voortdurend gevaar loopt, zelfs wanneer je optimaal speelt en je nauwelijks fouten maakt. Met two pair of zelfs een set kan je er vaker verliezen dan statistisch correct is.

Waarom?

Aan losse tafels zitten zoveel gokkers, calling stations en fish/donks dat in zowat elke hand de vijf kaarten op tafel komen. Af en toe maken ze die winnende hand op de river, met geluk, want de kans was klein dat die kaart viel. Maar omdat er altijd wel iemand is die z'n draw speelde, kan jij met top pair zelden een hand winnen.

'That's poker, folks.'

- Doyle Brunson¹⁰

¹⁰ **Doyle Brunsons** klassieke quote. Deze sympathieke Amerikaan (1933°) is de veteraan van poker, hij won tien WSOP bracelets in alle disciplines.

Anderen gokken?

De oplossing: jij blijft weg van de losse tafels, en jij speelt strak ABC poker.

Een beetje voorspelbaar, maar dat heeft voordelen. Af en toe win jij met een aanval een grote pot, bij voorkeur van een enkele tegenstander.

Als je zo niet speelt, zullen gokkers, fish, donks en calling stations te lang in de hand blijven en aan jouw winst en zelfvertrouwen blijven knagen. Zij zijn jouw grootste vijand, want met de ervaren speler zoek jij sowieso de confrontatie niet (te vaak) op.

David Sklansky¹¹ formuleerde het Fundamental Theorem of Poker:

'Whenever your opponents make mistakes, you gain and when they play correctly, you lose.'

Jij wacht tot de andere speler een fout maakt en je maakt er zelf geen. Zo eenvoudig kan poker zijn, zo eenvoudig is het vinden van een winnende strategie voor beginnende spelers.

Het straffe aan deze regel is dat die van toepassing blijft: het is de beste strategie voor alle pokerspelers, niet enkel voor beginners.

¹¹ **David Sklansky** is een gereputeerde pokertheoreticus. Hij is een ambassadeur voor het spel, met tien boeken, alsook meerdere videos en seminars op zijn naam. Zijn naam staat garant voor een intelligente visie op poker. Lees zijn boeken, als je ze kan vinden.

Wees gerust, alle pokerspelers maken fouten, zelfs de meest ervaren onder hen. Velen beseffen niet dat ze fouten maken, en corrigeren het niet.

Gevolg: zowat alle spelers komen niet verder minder optimaal spel. Teveel geld komt niet in de gewonnen potten terecht, en teveel geld eindigt in verloren potten.

Volgens het Fundamental Theorem is te tight spelen een 'fout', want zo word je voorspelbaar, en da's niet goed aan een pokertafel.

In het begin maak je de fout om (te) tight te spelen liever een keer teveel. Chips die je verloren hebt, moet je immers terugwinnen. Daarentegen, chips die je niet op tafel legde, ben je niet kwijt.

Wie niet beseft dat hij fouten maakt of ze niet corrigeert, zelfs al speelt hij jaren poker, is een donk. Donk is een afkorting voor DONKEY (ezel). Dat zegt genoeg.

Als je geen donk genoemd wil worden, leer je eerst de theorie over dit heerlijke spel, voor jij je aan de praktijk waagt.

De regels van Texas Hold'em zijn bedrieglijk eenvoudig. Poker is net als autorijden: iedereen denkt dat ie beter is dan de gemiddelde chauffeur.

Zet tien mannen aan een pokertafel en ze denken: 'Hoe snel haal ik de fish of de donk er uit, om 'm al z'n chips te ontfutselen?'

Het cliché is jammer genoeg waar: als je na een dertigtal handen de fish aan tafel niet gevonden hebt, dan ben jij het zelf.

Weet jij hoe je een fish of donk in jezelf moet herkennen?

Volg deze tips op, je zal zelf beter spelen. Je zal hem of haar aan je tafel herkennen.

Tip: als ik €1 kreeg voor elke beginner die te vroeg begon te freewheelen, omdat hij meende voldoende kennis en ervaring te hebben, dan kon ik me met dat geld elk jaar bij het WSOP inschrijven.

Tip: hoe herken je een goede pokerspeler?

Eigenlijk is dat best eenvoudig. Je past op voor de speler die het best kan kijken, lezen en zwijgen. Je ontwijkt de speler met de meeste discipline en de beste focus.

Logisch, toch?

Vier rode draden

Doorheen alle tips in deze boeken lopen vier rode draden. Dit zijn de factoren die beslissen of jij wint met Hold'em:

- Geduld: wachten, wachten, wachten op de juiste starthand.
- Positie: wachten, tot je laatst in de hand bent, zodat je weet wat de anderen doen.
- Actie: als het juiste moment daar is, neem jij krachtige, duidelijke en correcte actie → Jij valt aan. Jij bet, jij zet in.
- Reputatie: dankzij jouw geduld, in combinatie met jouw krachtdadig optreden, bouw jij aan een reputatie in gewapend beton. De tegenstanders respecteren jou, ze geloven jou als je beweert de beste hand te hebben, zij folden als jij bet.

Krijg jij de hele avond slechte kaarten, dan speel je niet, zo simpel is dat, tenminste als je goed poker wil spelen en je chips wil houden.

Houd deze factoren in het achterhoofd. Volg de tips zo strak mogelijk. Weldra heb jij een fundament gelegd, waarop jij de structuur kan zetten die jou een leven lang plezier in poker waarborgt.

Meer tips voor beginners

1. Niemand is perfect.

Besef dat zelfs de wereldkampioen niet in alle omstandigheden zijn beste spel kan spelen, zijn zogenaamde 'A game'. Uiteraard doet hij dat wel vaker dan jij, en met iets meer gemak en vanzelfsprekendheid.

Logische deductie: in afwachting van jouw 'A game' heb jij voorlopig vooral minder goede dagen, waarin jij jouw beste spel nog niet benadert.

Jij bent niet perfect. Jij bent een mens, met emoties en een persoonlijkheid, met sterke en zwakke punten.

Dankzij poker leert een mens weliswaar om meer geduld te hebben, maar hij blijft zwak, vooral tegen een ervaren rots, die inzoomt en genadeloos toeslaat.

Het fascinerende aan poker is dat het jou confronteert met jouw fouten en zwakheden. Poker houdt een spiegel voor. Terwijl je poker speelt, heb jij het gezond verstand om vaak in die spiegel te kijken. Je bent niet perfect, maar in ieder geval doe je de juiste dingen, zoals beseffen dat je het niet bent.

Dat brengt je al een heel eind.

2. Neem verantwoordelijkheid.

De meeste spelers zien poker als ontspanning of hobby. Toch verwachten ze te winnen, omdat ze van zichzelf denken dat ze 'beter poker' spelen of omdat ze denken dat ze intelligenter zijn dan de gemiddelde mens.

Jij bent anders, jij neemt verantwoordelijkheid, want verliezen kost geld.

Denk jij dat jij verliest...

- omdat jij meer pech hebt dan de anderen?
- omdat de website slechte software gebruikt?
- omdat er een valsspeler aan jouw tafel zat?

Dan neem jij geen verantwoordelijkheid. De eerste stap naar goed poker begint in jouw hoofd. Als je de hand verloren hebt, analyseer jij het verloop van het spel.

Maakte jij een fout? Geef het toe en maak ze niet opnieuw.

3. Maak nieuwe vrienden.

Wie is de belangrijkste persoon aan de tafel? Het is de persoon links van jou.

Urenlang zal hij een beslissing nemen nadat hij zag wat jij deed. Deze persoon heeft de macht om elk voordeel dat jij hem geeft maximaal uit te buiten.

Het is tijd om een nieuwe vriend te maken. Zonder dat het opvalt, wek je zijn of haar sympathie op. Elke mens zit identiek in elkaar: je profiteert minder van iemand die je sympathiek vind.

Dit is een les die verder strekt dan het groene laken: word vrienden met de persoon die jou de meeste schade kan berokkenen.

Als jij hen respecteert, zullen zij jou sparen. Jij respecteert hen, maar sparen doe jij ze uiteraard niet...

4. Focus.

Voor een mentale sport als poker is focus van levensbelang. Je moet in het moment kunnen zijn, je moet mentaal rustig zijn.

Focus behouden is niet altijd gemakkelijk bij een online spel. E-mail, telefoon, televisie, ... poker is geen vrijblijvend spel, jij zet iets in, jij kan er iets bij winnen en veel bij verliezen. Focus op poker.

'Even if a game seems balanced, there is always one player that has better concentration than others, and he will win.'

- Johnny Moss¹²

¹² John Moss won het eerste WSOP wereldkampioenschap in 1970, en daarna opnieuw in 1971 en 1974. In totaal won hij negen SWOP bracelets, en hij is nog altijd vierde in de all-time rangschikking, achter Johnny Chan, Doyle Brunson en Phil Hellmuth.

5. Discipline.

Als je dit boek leest, dan ben je van plan vaak poker te spelen. Ondertussen weet je al dat je de winst van uren geduldig poken in een enkele hand kan verliezen. Wie met €10 bij een cash game aanschuift, kan dat geld een minuut later kwijt zijn. Discipline hebben betekent dat je niet aan die tafel neerzit, tenzij je €100 of zelfs €200 kan verliezen.

'Among similarly skilled opponents, the player with the most discipline is the favorite.'

- Mike Caro

Discipline is iets raars. Vraag aan spelers welke eigenschap zij aan een winner toedichten en het antwoord zal zelden 'Discipline' zijn. Wanneer je omringd wordt door betere spelers, is discipline echter jouw enige vriend.

Als je geen zelfdiscipline hebt, dan is poker alvast een aangename manier om het aan te kweken.

Leer folden, leer wachten, leer geduld.

6. Intuïtie.

Baseer jij belangrijke beslissingen op intuïtie? Wellicht. Men zegt wel eens dat een mens vaker op z'n buikgevoel zou moeten vertrouwen. In het echte leven reageren we soms instinctief op situaties. Er gebeurt iets, we reageren. Als dat verkeerd uitpakt, pakken we het volgende keer anders aan.

Bij pokeren werkt dat niet. In poker is de link tussen actie en reactie behoorlijk vaag. Niemand kan voorspellen hoe de ander zal reageren, vervolgens de speler na hem, enz... Jij ziet een andere speler winnen en dat had niets te maken met goed spel. In poker doet een identieke situatie zich zelden twee keer voor. AA krijg je een keer op 220 handen, AA UTG dus eens in de 600 handen.

Stel: jij maakt met AA UTG een raise met 5xBB, je krijgt een call van KK en verliest op de river van KKK. 10 handen later krijg je opnieuw AA UTG...

Een beginner volgt in zo'n geval z'n intuïtie, want vorige keer leidde logisch spel naar verlies. Dus hij limpt, waarna vier anderen meelimpen. Plots is AA een kleinere favoriet. Het zou menselijk zijn om zo te reageren, maar het is fout. Maak beslissingen op basis van wat op lange termijn goed is. Raise voldoende. De andere spelers zijn niet vergeten dat jij met AA een bad beat had, ze bewonderen dat jij UTG het initiatief neemt, ze respecteren jou. Iedereen stapt uit de hand, behalve een speler met KK of QQ, die denkt: 'Opnieuw AA? Neeeee!'

7. Leer kijken.

Vanaf nu zal jij 'kijken': elke seconde dat je in het spel bent, gebruik je om spel en karakter van je tegenstanders te analyseren.

Kijk niet naar de kaarten. Kijk naar links, deze spelers achter jou zullen het jou moeilijk maken, dus hoe sneller jij hen leert kennen, hoe beter.

Beginnende spelers willen zo graag actie dat ze tells zien waar er geen zijn. De speler zoekt naar zwakte, in de hoop dat de ander bluft.

Wil je toch naar tells zoeken? Aan een tafel zal een beginner vaak het tegenovergestelde doen van wat hij voelt: hij doet alsof hij een slechte hand heeft wanneer hij een monster vasthoudt.

De meeste spelers bevriezen wanneer ze de kaart trekken die ze nodig hadden, want ze willen hun tegenstander geen informatie geven.

Tip binnen de tip: zorg dat jouw tegenstander zo weinig mogelijk weet over jou en zorg dat jij precies weet over hem wat je nodig hebt.

8. Leer lezen.

Uniek aan Hold'em is dat de spelers de kaarten op tafel met elkaar delen. Wat de anderen zien, zie jij ook, dus iedereen weet wat de beste hand is, de nuts. Het volstaat de tafel te lezen en je weet hoe je er voorstaat. Een ervaren speler weet op elk ogenblik in de hand of hij voor staat of achter.

Bluffen is voor beginners, prutsers en radelozen. Analyseer het bord en trek je conclusies. Denk jij dat de ander niet kan lezen?

ABC voorbeeld: na de flop zie jij drie harten op tafel, jij hebt geen flush, dus jij neemt verder geen actie.

Met trips of een set neem jij wel duidelijke en overtuigende actie: geef de straight en flush draws geen kans om goedkoop hun hand te maken.

Opgelet: dit is een voorbeeld van spel zonder verbeelding. Pas deze tip toe, en je stopt met verliezen. Wil je winnen, dan kan jij na een check van jouw tegenstander op een flop met drie harten uiteraard een pot size bet maken, zelfs indien jij geen flush hebt, zelfs geen harten (aas).

9. Leer zwijgen.

Leuk aan poker is dat je jezelf kan zijn, zelfs in een spel voor de hoogste inzet. Jij zit graag rustig aan tafel je spel te spelen. Poker is werkelijk iets voor jou.

Praat jij echter graag en veel, dan kan dat heus wel aan een pokertafel, maar je moet beseffen dat je meer informatie over jezelf en jouw spel prijsgeeft dan je lief is. Bekijk op Youtube enkele final tables, en je zal opmerken dat alle spelers er het zwijgen toe doen.

Waarom? Het is moeilijk iets te leren over de tegenstander als je voortdurend zelf aan het woord bent.

Speel jij in een live toernooi, dan moet je oppassen met jouw grote mond. Jij mag niets, werkelijk niets zeggen over jouw eigen kaarten. Het doet er niet toe of je nog in de hand bent of niet. Zelfs een speels: 'Ik heb twee azen! Wat heb jij?' kan je beter laten.

Uit elke opmerking van die aard zou een bevriende speler kunnen afleiden dat hij moet folden. In het toernooi tart je het lot door iets te zeggen over jouw handkaarten. Het gevolg is een waarschuwing van de toernooirectie, zelfs een tijdstraf.

Als je werkelijk niet kan zwijgen aan tafel, vermijd dan poker als onderwerp. Een andere speler zal meer blootgeven over zijn hand als je over elk ander onderwerp praat, want dat zal hij niet verwachten.

Nog beter: zwijg. Observeer. Luister. Leer.

9. Leer (opnieuw) schrijven.

Sommige tips herhaal ik, omdat ze zo belangrijk zijn, en omdat de meeste pokerspelers zo lui zijn. Neem een schrift en gebruik het om nota's te nemen terwijl je dit boek leest. Daarna gebruik je het schrift om jouw inzet en winst/verlies per sessie te berekenen.

Vervolgens gebruik je het om nota's te nemen over tegenstanders, over handen waarvan je weet dat je ze fout speelde en die je met jouw ervaren pokervrienden wil bespreken.

Ik weet dat dit een moeilijke stap is, ik maakte het zelf ook mee: het betekent dat je moet toegeven dat je zo'n Atoma schrift nodig hebt, want wellicht is jouw poker verlieslatend. Besef dat schrijven een van de meest essentiële dingen is, op weg naar solide poker.

Het is bovendien het bewijs dat jij het ernstig meent.

Welke variant is ideaal ?

Voor ik Texas Hold'em aanpakte, speelde ik in casino's regelmatig roulette en blackjack. Wie de odds in het voordeel van het huis kent bij de twee klassiekers, moet verliefd zijn om het toch te blijven proberen. Bij roulette en blackjack moet je immers geluk hebben om te winnen. Strategie heeft een rol, doch weinigen kennen de winnende strategieën aan deze tafels, weinigen bestuderen ze. De rol van het toeval blijft voor de grote meerderheid van de spelers steeds erg groot.

De voorbije twintig jaar leerde ik mezelf kennen aan de tafels met een groen of zwart laken. Zo besepte ik na verloop van tijd dat ik in het eerste uur in een casino vaak fouten maakte. Ik speelde veel te graag en dus daagde ik het geluk uit. Bij poker is dat dodelijk, want het kost jou je hele stack, als je teveel handen blijft spelen, of als een ervaren speler dat doorkrijgt.

Dankzij Hold'em analyseerde ik eindelijk mijn persoonlijkheid. Nu is het aan jou om hetzelfde te doen.

Het leuke en boeiende aan poker daarbij is dat het spel in honderden versies bestaat (Omaha, Stud, Razz, Caribbean Stud, 5 card draw, ...), en dat zelfs Texas Hold'em in tientallen varianten gespeeld wordt (No Limit/Limit/Pot Limit, Pineapple, Double Hold'em, ...).

Deze boeken concentreren zich op No Limit Hold'em, en dan vooral op de toernooien. Het zijn vooral de No Limit sit-and-go's (korte toernooitjes op 1 tafel) die het geduld aanleerden dat nodig is om een goed pokerspeler te zijn, en daarmee ook een verstandig gokker.

**Wie gokt met emotie, die kan een keertje winnen,
maar niet over langere termijn.**

Tip: analyseer jouw eigen spel en jouw persoonlijkheid. Is Hold'em poker werkelijk iets voor jou? Heb jij het geduld om aan een toernooi deel te nemen en een uur lang elke hand te folden?

Heb jij de agressiviteit in je om aan een cash game deel te nemen, en de beste spelers te re-raisen?

Test in jouw homegames zowel de toernooi- als de cash game formule: pas daarna kan jij besluiten of je dit online, dan wel live kan doen.

Je kan Texas Hold'em spelen in een gratis toernooi, een toernooi (met lage of hoge buy-in) of een cash game (met lage of hoge buy-in).

Deze boeken brengen jou stap voor stap naar de top, beginnend bij homegames en sit-and-go's, via multi table toernooien, naar low limit cash games.

Deze stappen kunnen vlot gemaakt worden. Sla echter geen stap over.

Vandaag leren veel mensen poker kennen dankzij de WSOP toernooien in Las Vegas, met spectaculaire prijzen, zoals €10 miljoen dollar voor de winnaar. Echter, 200 jaar geleden bestonden er geen toernooien, zelfs geen pokerchips. Poker werd voor geld gespeeld, met cash op de tafel.

Gelukkig voor jou zijn er nu meer plaatsen waar je **toernooien** kan spelen dan cash games. Toernooien zijn een fantastische plaats om poker te leren spelen. Je speelt veel handen aan een lage en vooraf in te schatten kost. Zo kan je bepaalde situaties oefenen. Als je vaker in dezelfde situatie bent en oefent, zal het makkelijker worden om de juiste beslissing te nemen.

In een **cash game** kan je op elk ogenblik beslissen om te stoppen, zodat jij aan de kassa jouw chips kan inwisselen voor geld. Om deel te nemen moet je de minimale buy-in betalen. Tegelijkertijd is er een maximale buy-in, om te vermijden dat iemand het spel voor iedereen verknoeit door tien keer meer chips te kopen dan alle anderen, en vervolgens super agressief te spelen.

De gratis toernooien (freerolls) kan je online vinden, maar deze spelers blijven vaak jarenlang op dit niveau hangen en storten nooit geld. Dit zijn niet de spelers die jouw niveau omhoog duwen.

Op bekende sites als Pokerstars en Facebook kan je de deelname aan toernooien betalen met **oefengeld/playmoney**. Dit niveau is iets hoger dan de freerolls, maar over het algemeen raad ik af om langer dan een paar dagen gratis te spelen. Alles hangt af van jouw doel, en als jouw doel is 'Ik verveel me zo' en 'Ik heb behoefte aan een bezigheidstherapie' dan zijn de freerolls voor jou de juiste plaats.

**Is jouw doel 'Goed Poker',
dan heb je niets te zoeken in freerolls.**

Het betere Hold'em spel vind je tegen betaling, zowel in casino's als online: dit zijn de toernooien en gash games met een inleg, variërend van 1 cent tot honderden dollar of euro.

De klassieke toernooivorm voor Texas Hold'em is **freeze out**: spelers kunnen bij de start inkopen. Wie er uit ligt, ligt er uit. Game over.

Daarom zijn er ook toernooien met **rebuy**: tijdens zo'n toernooi kan je je opnieuw inkopen gedurende een vooraf bekende periode (meestal een uur, soms langer).

Aan het einde van die rebuy periode kan je vaak ook nog eenmalig een laatste keer chips kopen. Dit is een **add-on**.

Zowel in freeze out als in rebuy toernooien zijn er meerdere mogelijkheden: sit-and-go's (een enkele tafel) of multi-table (MTT, met meerdere tafels).

In casino's zijn de toernooien best een leuke ervaring, met tientallen tegenstanders van wisselend niveau. Buy-ins liggen vaak wat hoger, vanaf €50.

Online kan je toernooien met duizenden tegenstanders vinden, wat een aantrekkelijke hoofdprijs oplevert, maar een bijzonder kleine kans om die binnen te halen.

Met wat meer ervaring zijn de **satelliettoernooien** een goed idee. In deze toernooien kan jij je kwalificeren voor een aantrekkelijk hoofdtoernooi, mits je de satelliet wint.

De satelliettoernooien staan aan de basis van de pokermythe: iedereen kan met poker miljoenen verdienen. Je schrijft je aan €1 in voor zo'n satelliet, je wint, je schuift door naar de volgende ronde, je wint opnieuw, enzovoort.

Welke soorten Hold'em zijn er?

De drie meest bekende Hold'em varianten zijn limit, pot limit en no limit.

Bij **limit** (of fixed limit) Hold'em verloopt het inzetten volgens een patroon: pre-flop en post-flop mag niet meer geraised worden dan de BB. Na turn en river mag geraised worden met twee BB. Op deze vier momenten mag slechts drie keer verhoogd worden, dus bet, raise en re-raise.

Aan de oppervlakte is limit een eenvoudige variant, omdat het betten zo eenvoudig en beschaafd verloopt. Schijn bedriegt, want omdat het wapens van de 'big bet', 'overbet', 'bluff' en 'all-in' uitgeschakeld worden, is limit poker vaak erg spannend. In zowat alle handen komen de vijf kaarten op tafel, vermits niemand uit de pot geduwd kan worden, dus spelen met crap is niet zo'n goed idee.

Tip: onderschat nooit een goede limit speler, want ze weten donders goed wat ze doen, vaak zelfs beter dan een gevorderd no limit speler.

Tip: probeer als beginner enkele limit games. Online is er genoeg gelegenheid om limit Hold'em cash games te spelen. Je leert op deze manier snel het belang van goede starthanden.

Spread limit wordt in de States vaker gespeeld, het is ideaal voor een home game: er wordt afgesproken dat een bet minstens x moet zijn (1x BB bijvoorbeeld) en maximum 5x (5 BB).

Bij **pot limit** is het hoogste bedrag dat men mag betten of raisen wat er op dat ogenblik in de pot zit. Bij de start van de hand zijn dat de blinds. Deze vorm van Hold'em wordt minder vaak gespeeld.

No limit is voor velen het echte Texas Hold'em. Op elk ogenblik mag een speler al z'n chips naar het midden schuiven. Online kan jij met een paar euro al een cash game spelen. In poker is the sky the limit, want op sommige sites vind je €500/€1.000 tafels.

Heads-up kunnen spelers online zelf bepalen wat de inzet is.

No fold'em Hold'em

Voor een beginner is het belangrijk om weten dat er zoiets bestaat als low limit Hold'em. Het is geen officiële variant, maar het is wel de variant die jij zal spelen. Professionele pokerspelers noemen het spel aan de low limit tafels namelijk no fold'em Hold'em: het spel is lossier, er zitten minder ervaren spelers aan tafel, anything goes.

Alles kan, en gebeurt dan ook, zelfs het gokken op een enkele kaart.

Onthoud dit principe: hoe duurder het spel, hoe tighter, hoe meer ervaring aan tafel, hoe moeilijker.

Dus, hoe duurder het spel, hoe beter je hand moet zijn.

In een high stakes game mag je zelf geen fouten maken en moet je profiteren van het kleinste voordeel dat een andere speler je geeft, uit vermoeidheid, onoplettendheid of onderschatting. Bankroll speelt geen enkele rol meer. Voorlopig is dat niets voor jou.

In een low limit game kan jij het je veroorloven te wachten tot iemand een fout maakt. Je hebt reserve om te wachten.

Tip: de losse spelers die je aan een low limit cash tafel ontmoet, krijg jij moeilijk pre-flop uit de hand. De regel is dat jij het tegenoverstelde doet van wat de tafel doet, dus jij speelt tight, dwz. enkel met de beste kaarten.

Ik beveel aan dat je regelmatig de limit en low limit cash games speelt, om van de besten te leren en jouw niveau met hen te meten.

Aan de low limit cash game tafel is het spel lossier, let goed op. Vaak zitten teveel spelers (drie of meer) in de hand. Voor jou is dat niet het ideale scenario, want jouw tophanden zullen in deze omstandigheden vaker in een valstrik lopen. Daarom moet jij flink inzetten, vooral met een flop die jou helpt.

Zo leer jij aanvallend spelen, en dat is de sleutel tot winstgevend poker.

Meestal heb je in live cash games betere kaarten nodig dan online. Er wordt live vaker tot een showdown gespeeld, spelers wedden er op dat hun kaart nog zal vallen.

Meer ronden om te betten betekent dat je diepere zakken nodig hebt. Jouw stapeltje met chips staat onder druk.

Aan zo'n tafel zal jij nog meer geduld moeten hebben, terwijl jij wacht op de juiste hand. Zonder verpinken fold jij op SB en BB, terwijl jouw stack wegsmelt. Hold'em spelen vergt engelengeduld, gecombineerd met duivelse agressie.

Herken jij jezelf? Anders moet jij jezelf trainen om aan tafel iemand anders te zijn.

Welke soorten cash games zijn er?

Voor een beginnend speler is het van levensbelang om de verschillen tussen toernooi en cash game zo snel mogelijk te kennen.

In een toernooi kan je lang spelen voor een lage buy-in en bovendien wacht aan het einde de glorie van de overwinning, wanneer je tientallen spelers kan kloppen, vaak met veel meer ervaring dan jou.

Het meest essentiële verschil tussen toernooi en cash game: in de loop van een cash game blijven de blinds op deze hoogte. Je staat op om cashen wanneer je naar huis wil.

Stap je tijdens een toernooi van de tafel, dan ben jij je buy-in kwijt, want je kan je chips niet bij de kassa incasseren. Het spel tijdens een toernooi is daarom altijd tighter, terwijl het poker in de cash games werkelijk het Wilde Westen is, de streek waar Texas Hold'em z'n roots heeft.

Cash games bestaan online al met blinds van enkele dollar- of eurocenten. In casino's zijn de laagste blinds €2/€2, dus met een identieke small en big blind.

De voordelen van een cash game zijn zelfs voor een beginnend speler relevant: je kiest je tafel en je tegenstanders zelf. Heb je de meeval dat je aan een tafel met beginners neer kan zitten, dan heb jij alvast het voordeel dat je deze boeken gelezen hebt. Jij weet waar je op moet letten.

Tip: wanneer je een cash game speelt, zeg je enkele dingen beslist NIET, zoals het feit dat je nog nooit in een casino speelde, of het feit dat je het spel online leerde.

De ervaren spelers weten dat wie enkel online speelt moeite heeft om spelers te lezen. Als jij het lezen van tegenstanders enkel oefende in homegames, ben jij een vogel voor de kat. De sharks zullen doen alsof ze slechte kaarten hebben, hopen dat jij er in trapt. Pas op.

Tip: je hoort iemand zeggen dat dit z'n eerste live game is, nadat hij een tijdje online speelde. Weet dan dat online spelers meestal agressiever zijn dan live spelers.

Tips voor beter poker

Het voordeel van ervaring

Hoorde jij ooit iemand zeggen dat ervaring een nadeel is?

Waarom zitten jonge en/of roekeloze beginners dan neer in toernooien of cash games waar spelers met jaren ervaring voor (veel) geld spelen?

Poker is een sport, en bovendien een technische sport. Net zoals bij golf of voetbal rendeert jarenlange training om resultaten te boeken.

Deze basistips komen voort uit mijn eerste tien jaar poker: ik had veel geld kunnen uitsparen, indien ik toen deze tips van iemand gekregen had. Doe jouw voordeel met mijn ervaring.

1. Zelfvertrouwen.

Zit zonder zelfvertrouwen aan een pokertafel en je bent een vogel voor de kat. Een ervaren speler durft jou uit de hand te bluffen met crap.

Neem het niet persoonlijk. Laat je door dit spelletje niet uit het evenwicht brengen. Jij speelt vanuit je innerlijke kracht, jij speelt met vertrouwen, precies omdat jij weet dat je nog veel te leren hebt.

Heeft de ander het nodig om iets te bewijzen aan zichzelf en de anderen? Hij mag jouw big blind stelen, zijn glimlachje vertelt jou dat hij net blufte. Volgende keer...

Poker wordt vergeleken met een scheve biljarttafel, met vier ongelijke poten. De zwaartekracht zorgt er voor dat de ballen altijd naar hetzelfde gat rollen.

Aan een pokertafel is zelfvertrouwen de basis van die unieke vorm van zwaartekracht: jij laat de pokertafel subtiel scheef staan in jouw richting, zodat de ballen/chips vanzelf naar jou rollen, jij bent dat ene gat, op voorwaarde dat jij zelfvertrouwen hebt.

2. Imago.

Om succes te hebben in poker, heb je een imago nodig: dat van een ervaren en stoïcijnse persoon. Zo iemand laat zich niet van z'n spel afbrengen telkens een opportunistische tegenstander op de river z'n enige overblijvende out trekt.

Onervaren spelers laten zich soms leiden door emotie. Jij niet. Nadat je de gruwelijkste bat beat van de avond kreeg, kan jij een geeuw niet onderdrukken. De andere spelers zijn onder de indruk. De rest van de avond zal je blijven profiteren van dit imago, van deze meesterlijke controle van jouw emoties.

Denk dat je gaat winnen. Straal dat uit. Controleer de geluksfactor en laat hem voor jou werken. Dat betekent niet dat je arrogant mag worden, integendeel. Jij hebt dat niet nodig.

Hoe weet jij wat jouw imago aan tafel is?

Eenvoudig: bet.

Als iedereen je keer na keer blijft callen, kan je beter opstaan, in de bar genieten van een glas wijn en jouw pokeravontuur evalueren.

Een beginner speler kiest meestal voor tight agressieve spel of voor loose agressieve spel. In beide gevallen wordt er te weinig afgewisseld, met als gevolg een vlak imago. De eerste speelt enkel de tophanden agressief en verdient niets. Dan verliest hij een grote pot omdat de tegenstander de AK van ver ziet zitten. De tweede hoopt dat hij met die ene hand al z'n verliezen zal goedmaken, maar loopt voortdurend tegen een betere hand op.

Napoleon was een meester in manoeuvres die door een tegenstander op minstens twee manieren geïnterpreteerd konden worden.

In pokertaal: iemand die twijfelt, maakt soms de verkeerde beslissing. Doet hij dat, dan verdient hij geld.

Een bet van jou kan de aanleiding tot een fout van jouw tegenstander: hij weet niet wat je hebt, want jij hebt een onvoorspelbaar imago. Hij twijfelt: zal hij folden? Hij wil zich niet uit de hand laten bluffen en maakt de call met aas hoog. Zijn runner runner draw die hij als back-up heeft, zal hij vaker niet dan wel maken.

3. Jouw minigolfgezicht.

In haar boek 'Eat, Pray, Love'¹³ vertelt schrijfster Elisabeth Gilbert over haar minigolfgezicht. Ze beschrijft hoe elke emotie die zij voelt meteen leesbaar is op haar gelaat.

We kennen allemaal mensen als Elisabeth. Als ze ooit aan een pokertafel willen aanschuiven, moet je ze tegen zichzelf beschermen. Ze hebben geen schijn van kans.

Als pokerspeler, vooral indien je een beginner bent, is het essentieel dat jij jouw verschijning en emoties in bedwang kan houden, zowel bij winst als verlies. Ontmoet je een minder correcte speler, die jou uit je evenwicht probeert te brengen, dan blijf jij cool.

Besef dat jouw pokerface meer omvat dan jouw gelaat: pas op als je iets zegt, want jouw stem kan hoger klinken. Misschien frunnik jij aan je haar of bijt je op je nagels als je nerveus wordt.

De gemakkelijkste manier om constant een pokerface aan te houden, is rustig blijven. Relax aan tafel. Kom je toch onder vuur, concentreer je dan op je adem, dat helpt.

Heb jij een minigolfgezicht en wil jij toch poker spelen? Dan is online poker de oplossing. Hier kan jij bij winst en verlies zo luid roepen als je wil.

¹³ 'Eat, Pray, Love: One Woman's Search for Everything Across Italy, India and Indonesia.' Elisabeth Gilbert, 2006. Het boek werd verfilmd, met Julia Roberts in de hoofdrol.

4. Respect.

Een tegenstander kondigt een bet aan. Jij fold. Zo toon jij respect.

Pas op dat je niet teveel respect toont. Call als je denkt dat je de beste hand hebt.

Een speler die het respect heeft van iedereen, kan dat uitbuiten. **Phil Ivey** hoeft nooit van z'n leven nog een hand te spelen: als hij aan de tafel neerzit, zal iedereen folden als hij iets onderneemt. Puur charisma.

Phil Helmuth roept dan weer controverse op, en dat is niet altijd de beste strategie aan een pokertafel. Google 'Top 5 Phil Helmuth explosions', voor een voorbeeld over hoe een foute instelling en een gebrek aan cool jou je leven lang kan achtervolgen.

Jouw tegenstanders moeten jou niet sympathiek vinden, wel integendeel. Je zit aan tafel met sharks, al wat je van hen kan krijgen, is respect, want hun chips willen ze aan jou echt niet kwijt.

5. Waardeloos.

Elke van de 169 starthanden kan waardeloos gemaakt worden door de drie kaarten op de flop.

Weliswaar zijn er veel meer flops waarbij AA overeind blijft dan 72, maar feit is dat geen enkele starthand perfect is. Pas dus altijd op, overweeg of het de moeite is om een specifieke starthand vanuit een welbepaalde positie te spelen, na het overlopen van de tegenstand.

AA en KK zijn de enige handen die jij pre-flop voluit speelt: bet, raise, reraise, all-in.

Maar tegen meerdere spelers en na een gevaarlijke flop, een zogenaamd wet board, kan jij zelfs AA folden.

Met AA raise jij pre-flop voldoende, zelfs 5BB. Dat zet vaak iedereen uit de hand, zodat jij enkel de blinds verdiende. Wees blij met de chips, en concentreer je op de volgende hand. Zoniet, dan verlies jij meer dan je net verdiende.

6. 'Wat doe ik in deze hand?'

Maak er een gewoonte van om jezelf voor elke hand deze vraag te stellen: wat doe ik in deze hand?

Hoe rationaliseer jij jouw beslissing om deze hand te spelen?

Heb je een goede starthand?

Heb je positie?

Of ben je shortstacked? Ben je op tilt? Ben je moe?

Wees eerlijk met jezelf: heb je geen reden om deze hand te spelen, dan heb je tevens geen strategie. Zonder strategie ben jij de fish of donk waar de anderen graag misbruik van maken.

Stel jezelf de vraag consequent in jouw eerste tienduizend handen: jouw enthousiasme om teveel te spelen zal afkoelen.

7. Muck, muck, muck.

De grootste fout die je kan maken, is teveel handen spelen. Zelfs als je ervaren bent, speel je liefst nooit meer dan 1 op 6 handen.

Speel in het begin enkel top 5 handen, tot je het verschil weet tussen een top 5 hand en een top 30 hand. Daarna speel je liefst met top 15 handen, afgewisseld met een enkele 98s, om jouw tegenstanders te verrassen en om onvoorspelbaar te blijven.

En ondertussen muck jij.

Muck, muck, muck.

8. Denk na.

In elke hand denk jij na, voortdurend, geconcentreerd.

Van belang is dat jij in elke hand (ongeveer) even lang nadenkt, ongeveer 10 tot 15 seconden. Zo weet de tegenstander niet of jij een moeilijke beslissing hebt.

Geef tegenstanders geen informatie waarmee ze jou kunnen verslagen.

Telkens jij daarna een gemakkelijke beslissing hebt, zoals een check of fold, heb jij extra tijd. Gebruik deze tijd om de andere speler te bestuderen, denk na over de manier waarop hij de hand speelt, zoek naar patronen in zijn betgedrag.

9. Je verliest? Speel nog tighter.

In een toernooi met 1000 deelnemers 'verliezen' 950 spelers. Besef dat wereldkampioenen ook verliezende sessies hebben. Doe dus geen gekke dingen. Het domste wat je kan doen na een verliezende sessie, is lossen spelen. Je hebt de keuze: rijd naar huis, of ga zitten om een uurtje of twee lekker tight te spelen. Natuurlijk is er het risico dat je nog meer verliest, maar meer waarschijnlijk is dat je in die periode een paar leuke potjes wint. Je zal van de tafel opstaan met een beter gevoel over jouw spel.

Heb jij een beetje pech, dan zoomen jouw tegenstanders in, zij concentreren zich, zij spelen beter, zij willen profiteren van jouw fouten of 'bad flow'. De essentie: wie het minste fouten maakt, verdient het meeste geld.

10. Speel niet te lang.

Weersta aan de verleiding om online nog een toernooi te spelen als je al uren aan het spelen bent. Jouw gebrek aan frisheid leidt tot fouten.

Rust en drink voldoende, sta af en toe op. Speel nooit langer dan een paar uur aan een stuk, zelfs niet als je voldoende tijd nam voor breaks en maaltijden. Zwaar eten tijdens poker is geen goed idee. Als je weet dat je vier of meer uur zal spelen, zorg dan voor fruit en water.

Gebruik de onderbrekingen in een toernooi, sta op, verfris jezelf. Indien nodig neem je een break wanneer je er een nodig hebt.

11. Bad beat.

Ben jij onlangs boos geworden op een slechte speler? Een klassiek voorbeeld: met A2 in harten krijg jij een flop K75 harten. Nut flush.

Elke keer bet jij, telkens krijg jij een call. Er ligt geen paar op tafel, dus een full house is niet mogelijk. Maakte deze speler een lagere flush? Jij bet meer dan genoeg, want jouw tegenstander staart suf voor zich uit en schuift mechanisch de chips naar het midden. Een calling station.

De river brengt harten zes. Jij schuift all-in. Call. De ander toont 84 in harten. Hij had een enkele out voor een straight flush: 45678 in harten.

Feliciteer de speler. Zeg met een glimlach: 'Nice hand.'

Slechte spelers leveren op termijn meer geld op dan goede spelers.

Zijn antwoord: 'Ik had nog nooit een straight flush. Die kans kon ik toch niet aan me voorbij laten gaan?'

Jij glimlacht. Je bestelt een drankje. Indien nodig sta je op. Maak een mentale nota over deze speler. Jij deed niets verkeerd.

Maak jij je boos? Besef dan dat jouw reactie op deze bad beat jouw imago zal bepalen. Bovendien vormt dit soort tegenslag jou als speler en als mens.

Een tegenstander die net met geluk een hand van je won, zal jou voor het einde van de avond dat geld teruggeven. Dat hoeft niet in de volgende hand dus forceer het niet.

12. Middelmatig spel is niet goed genoeg.

Aan de sit-and-go tafels met lage limieten leer jij poker spelen, met tien tegenstanders aan tafel. Jouw doel in zo'n toernooi is niet eenvoudig: in het geld eindigen. Dat betekent dat jij bij de eerste drie moet zijn. Dat betekent dat jij liefst zeven spelers moet elimineren.

In zo'n sit-and-go kan elke hand de laatste zijn. Je speelt met het mes tussen de tanden. Middelmatig spel is niet voldoende.

13. Leer van je fouten.

Een van de bijzondere aspecten van poker is dat het jou leert omgaan met fouten. Iedereen maakt ze, iedereen schaamt zich er voor, en in poker biedt elke hand jou kansen om ze opnieuw (en opnieuw) te maken.

Is dit een van de verklaringen voor het verslavende effect van poker? De kick om met een beslissing het verschil te maken, elke seconde opnieuw?

Dan is het belangrijk dat je zo snel mogelijk leert om minder fouten te maken, door elke fout te herkennen en te bestuderen. Van elke hand kan je iets leren. Ging je te lang mee? Speelde je niet aanvallend genoeg? Had je meer moeten verhogen?

Probeer na elke verliezende hand te definiëren waarom je verloor. Liet jij je intimideren? Had jij moeten folden?

Elke fout is een moment dat jij kan gebruiken om vooruitgang te maken. Analyseer de fout. Zoek antwoorden en oplossingen. Iedereen maakt fouten, dus het betekent niet dat je geen talent hebt. Reageer niet emotioneel op een fout: leer er van, zo simpel is het.

'Als we meer leren van een nederlaag dan van een overwinning, dan is een nederlaag misschien wel een overwinning op zichzelf.'

- Miron Stabinsky.

14. Vier elk (klein) succes.

In poker kies jij zelf je limieten, doelen en grenzen. Het is een fantastische wereld, vol avontuur en gevaar. Sta je jezelf dus toe om tevreden te zijn met een succes, zoals het winnen van een toernooi of het opklimmen naar een hoger niveau.

Jij bent een bergbeklimmer die even uitrust op die piek, waarna je een nieuwe en hogere berg zoekt.

Sta jij jezelf niet toe om blij te zijn met zo'n klein succes, dan geniet je niet genoeg van het spel, dan ben je vaak ontevreden en zal je geneigd zijn te snel te willen gaan. Succes hebben in poker doe je door concrete en haalbare doelen te stellen, en oprecht content te zijn indien je die bereikt.

15. Denk na (deel 2).

Denk na over jouw spel, de handen die je won en die je verloren hebt.

Hoe had je kunnen vermijden dat je zoveel geld verloor? Was de reden voor jouw verlies een gebrek aan concentratie of informatie?

Het verschil tussen geld verdienen of verliezen met poker hangt af van die ene bet teveel of te weinig die je maakte.

Goed en winstgevend poker mag echter niet afhangen van een enkele hand. Het is uiteraard leuk om een grote pot binnen te halen, maar deed je dat met een slechte call, en hielp een lucky river jou aan een van jouw drie outs?

Dankzij het maken van nota's kan jij de plaatsen opnieuw bezoeken waar jij op een vork in de weg stond en de verkeerde afslag koos. Wist je, toen je die call maakte, dat de kans groter was dat de ander een betere hand zou tonen?

Bekijk jouw resultaten op een rustig moment: na drie verliezende sessies betekent een kleine winst in de vierde sessie niet dat jij alle fouten in jouw spel gevonden hebt.

Analyseer jouw spel: wat deed je anders in die sessie? Wat veranderde jij pre-flop en post-flop aan jouw spel?

Neem regelmatig de tijd om een oplossing te bedenken of te zoeken voor een fout die jij maakte. Als het nodig is, stop je met spelen om na te denken.

Bestudeer de oplossing, pas ze toe en maak dezelfde fout niet (te vaak) opnieuw.

Denk niet dat jij genoeg weet over poker, zeker niet omdat je dit boek gelezen hebt. Zelfs als jij tien boeken over poker gelezen hebt, is jouw beeld nog altijd onvolledig.

Koop tijdschriften, koop boeken, gebruik Google.

Analyseer. Studeer. Overleg.

Speel homegames, en bezoek casino's over de hele wereld.

Stop nooit met leren, en denk voortdurend na over jouw poker.

Geeft poker zin voor humor ?

Vind jij ook dat er in het leven teveel geklaagd wordt, door teveel mensen? Ben ik nu aan het klagen?

Grapje.

Verliezers klagen. Winnaars (en dan bedoel ik echte winnaars, in het alledaagse leven) zijn cool. Ze houden altijd een gevoel voor humor intact, "win or lose".

Poker zal jouw grenzen verleggen, op elk vlak. Zo leert poker jou bijvoorbeeld relativiseren. Soms denk jij dat de goden jou uitlachen, door jou een hele avond variaties op crap te geven. 72, 83, 72, T3, opnieuw 72 ...

Op een of andere manier slaag jij er in om break-even te spelen.

De volgende week keer jij terug en jij krijgt AKo, AA, QQ, AKs, JJ en vervolgens AA. Rond middernacht stap jij in de auto, €50 lichter.

Je vraagt jezelf af: 'Wat heb ik in hemelsnaam verkeerd gedaan?'

Wellicht niets. Hopelijk kan je rustig blijven, en val je de anderen niet lastig met jouw klachten over jouw pech. En hopelijk stop je niet met spelen, in eeuwige onwetendheid.

Wie vaak pokert, herkent deze scenario's. Zeldzaam zijn de pokeravonden zonder een 'bumpy ride'.

Typisch aan poker is de 'swing' die stacks en bankrolls ondergaan, en dan vooral de 'downswing'. Geen poker zonder downswing, onverwacht en hard. Elke pokerspeler kent af en toe een periode dat het echt niet wil lukken, waarbij sessie na sessie verliezend afgesloten wordt.

Grappig is dat mensen die winnen vaak denken dat dit het gevolg is van hun kennis, ervaring en skills. En dat is vooral 'grappig' als die mensen zelf niet doorhebben dat zoiets niet waar is.

Het is gemakkelijk om te lachen met anderen, met hun pech en/of onwetendheid. Daar heb je geen gevoel voor humor voor nodig. Zoiets is leedvermaak. Je bent blij dat jij het niet bent.

Het is niet gemakkelijk om positief te blijven als je verliest. Arm of schatrijk, niemand verliest graag.

Poker leert anders kijken, anders inschatten.

Poker leert begrijpen dat je moet doen wat je kan, en jezelf niet kwalijk nemen als je dan verliest.

Poker leert relativeren. Beslist nuttig.

Sta je niet open voor de lessen die poker jou geeft, dan zullen tegenslag en slechte kaarten jou geestelijk verzwakken, omdat je aan jezelf begint te twijfelen.

Je zal vaker pech hebben, of denken dat je pech hebt. Niet grappig.

De volgende stap kent iedereen, beginner of expert. Je weet dat het je overkomt, maar je kan er niets aan doen, want angst verlamt je:

- jij fold wanneer je moet callen of raisen,
- jij kiest voor de call, wanneer je moet folden of raisen.

Het begin van het einde, zowel voor de fun als voor jouw stack/bankroll. Als je niet kan (leren) relativeren, dan speel je bang. Je geeft de ander zelden of nooit een kans om z'n hand weg te leggen, door zelf te betten, raisen of re-raisen.

Maar geeft poker jou bovenop dat alles ook een gevoel voor humor?

Hier is het slechte nieuws: jammer genoeg moet je met die eigenschap geboren worden. Hold'em spelen kan jou veel bijleren over het appreciëren van de grap in pech. Helaas enkel indien je er voor open staat. Dat gevoel voor humor moet je eigenlijk al hebben.

**Relativeren kan je leren,
maar met 'cool' word je geboren.**

Om succesvol te zijn in poker heb jij geen gevoel voor humor nodig: je kan een hele avond aan de ovale tafel zitten, zonder een enkele keer gelachen te hebben.¹⁴

Poker = Cool

Verwar poker niet met 'iets doen voor de lol'. Poker is niet vrijblijvend. Poker speel je om een inzet, meestal om geld. In zaken gaat het over jouw maandloon, over de investeringen van het bedrijf.

Je vergeet niet om plezier te hebben, maar je neemt poker bijzonder ernstig. Poker speel je om te winnen.

'You have the choice of whether to play to win or play to have fun. You can't do both.'

- David Sklansky

¹⁴ Voor de wanhopigen onder ons:

"What is the difference between a prayer in church and a prayer at the poker table? At the pokertable, you really mean it.

Did ya hear about the blonde who brought a bag of frozen french fries to a poker game? Someone told her to bring her own chips.

What is the difference between a large pizza and a professional poker player. The large pizza can feed a family of four.

I was playing poker with Tarot cards. I got a full house and four people died.

What are the two rules for success in poker?

1) Never tell everything you know."

Dat is bijzonder strak geformuleerd. Zelf zie ik het iets anders: neem poker ernstig, en vergeet niet om je te amuseren. De fun-factor is essentieel in alles wat je doet: zaken doen en het succesvol spelen van poker draaien rond de juiste combinatie van enerzijds plezier hebben in wat je doet, en anderzijds weten waar je mee bezig bent.

Anderzijds heb ik David Sklansky nog niet vaak kunnen betrappen op een fout...

Optimisten worden vaker geholpen door het toeval. Wie zich amuseert, relativeert alles beter. Zit jij aan tafel neer met de instelling om er een boeiende namiddag van te maken, dan zie en hoor en leer jij meer.

Wie zich wil amuseren, gaat alles gemakkelijker af. Bad beats glijden als regendruppels van jouw pantser af, jij gaat nooit op tilt.

Je kan de kaarten niet veranderen, jij vindt poker boeiend, zelfs fascinerend, en als aan het einde van de namiddag jouw saldo positief is, dan combineer jij een toffe hobby met een leuke bijverdiensite. Op langere termijn is dat de juiste instelling.

Poker kan jou dus geen gevoel voor humor geven. Jammer maar helaas. Het spel kan jou wel helpen inzien hoe belangrijk het is om vriendelijk en beleefd te blijven, onder alle omstandigheden.

Trekt jouw tegenstander met geluk de kaart die jouw straat op de river door-flusht, dan glimlach jij en je zegt: 'That's poker, folks.'

Vanaf nu verlies jij nooit meer jouw geduld of je goed humeur, niet aan de pokertafel, niet in zaken.

Een succesvol pokerspeler kan goed tegen z'n verlies. En als jij niet tegen je verlies kan, dan zal dit duivelse spel het jou leren.

Dan zie je de grap in een bad beat. Dan begrijp jij dat het er in het pokeruniversum soms behoorlijk cynisch aan kan toegaan. Jij speelt een hand perfect, uit het boekje, en je verliest.

De tegenstander die de hele avond los speelt, zonder z'n outs of odds te tellen, wint hand na hand. Kan jij de glimlach behouden nadat jouw tegenstander op de river de enige kaart trok die hem kon helpen? Dan is poker iets voor jou.

Als jij je nu nog voortdurend zit op te winden over bad beats en over het irriterende geluk van jouw tegenstanders, dan zal dit boek jou helpen om een nieuw perspectief te krijgen op geluk en humor.

Cool zal je niet worden, maar je zal wel plezier beleven.

Jouw positie aan tafel

Om op lange termijn plezier te beleven aan poker (lees: geen geld te verliezen), is het belangrijk dat je in elke hand de juiste beslissingen neemt.

Het nemen van die juiste beslissingen wordt veel gemakkelijker als je op de juiste stoel zit. Voor een beginnend speler is jouw positie aan de pokertafel van levensbelang. Houd jij er te weinig rekening mee, dan smelt jouw stack als sneeuw voor de zon.

**De basisregel: positie is eerst belangrijk,
pas daarna de twee kaarten in jouw hand.**

Jij baat een winkel of hamburgertent uit: de waarde wordt bepaald door de ligging, pas daarna door de kwaliteit van je broodje. Zo is het met jouw kaarten: vanuit positie heeft jouw starthand meer waarde, of positie maakt een starthand waardeloos.

Als je hoort over 'in' of 'uit' positie spelen, dan draait alles rond laatst zitten. Wie laatst in de hand zit, heeft de beste positie en is 'in' positie: deze laatste twee stoelen noemt men cut-off en button.

Vergis je niet: ten opzichte van de button is zelfs de cut-off een slechte plaats. Er is maar een toppositie, en dat is de button.

Een speler die eerst zit in een hand is volledig 'uit' positie. De beide blinden moeten na de flop als allereerste spreken, dus speel jij als beginnend speler op de blinden enkel met de allerbeste kaarten.

Hetzelfde gaat op voor de positie links van de BB, niet voor niets genoemd *under the gun*. Het pistool staat deze speler tegen het voorhoofd, elke fout wordt afgestraft.

Voor een beginnend speler is er een eenvoudige regel: hij komt enkel met de beste kaarten en/of onder uitzonderlijke omstandigheden op de vroege en middenposities in actie.

Met andere woorden: jij speelt enkel als je achteraan in de hand zit.

Poker is zoals Formule 1, maar dan omgekeerd: de pole position is achteraan, op de button. In een late positie kan jij door een eenvoudige raise of bet de pot binnenhalen.

Positie is letterlijk geld waard.

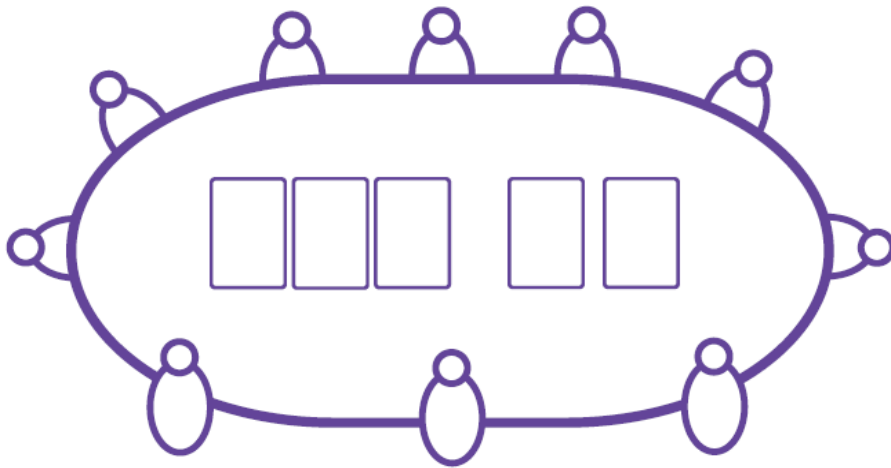
Relatieve informatie

De positie die jij in elke hand hebt ten opzichte van een andere speler in die hand is jouw relatieve positie.

De meest belangrijke relatieve positie heb je ten opzichte van de persoon die actie neemt. Als jij in de pot limpt en de persoon links van jou bet, dan krijgen alle spelers een kans om deze bet te callen of te verhogen. Vaak zal jij folden.

Relatieve positie kan jij in dezelfde hand ten opzichte van drie of meer verschillende spelers hebben:

- de minst of meest ervaren speler,
- de speler met de kleinste of grootste stack,
- de speler die voor de flop actie nam,
- de speler die net een grote pot won of verloor,
- de speler die jij het beste kent, die jij het beste kan lezen,
- de speler die jij niet kent, op wie jij helemaal geen read hebt,
- ...



Positie = informatie

Positie is voor elke speler, van beginner tot expert, zo belangrijk omdat een late positie **ALTIJD** garant staat voor het inwinnen van informatie.

Bets vanuit positie zijn veel accurater. Een value bet maak je als je zowat zeker bent van de beste hand. Om de showdown niet gratis weg te geven, bet je. Om jouw hand te zien, moet men betalen. Zonder actie voor jou weet je precies hoeveel je moet betten.

Bovendien is een bluf van de beste positie veel efficiënter. Een speler in vroege positie is geneigd tot overbetten, omdat hij niet weet wat er achter hem zal gebeuren.

De speler op de button die ziet dat er voor hem niets gebeurt, volstaat met een bet van 3x BB om de blinds te stelen.

Tip: om in een hand als laatste te zitten, maak je voor de flop een raise van 5 of 6 BB.

Doe je dat vanuit vroege positie, dan denkt iedereen dat jij goede kaarten hebt, dus zij folden.

Tip: als je van een speler aan de tafel weet dat hij agressief speelt, probeer dan links van hem te zitten. Wacht tot die plaats vrij is.

Zit je aan een online tafel en komt deze plaats vrij, verander dan snel.

Tip: het loont om de tegenovergestelde strategie te hanteren van de spelers links van je.

Zijn ze passief, dan kan je actiever spelen. Zij zijn minder geneigd mee te gaan. Bij een call of raise van deze speler weet jij dat je tegen een stevige hand speelt.

Daaruit volgt dat het ook loont om de strategie van de spelers rechts van je te kopiëren. Met agressieve spelers rechts van je, kan je afwachten en meegaan.

Positie > handkaarten

Positie is jouw sterkste wapen aan tafel, want jij weet wat alle anderen gedaan hebben. Betten of raisen vanuit laatste positie, vaak vanaf de button, is iets dat elke speler moet durven.

Voorbeeld: blinds €0.5/€1. Jij speelt aan een tafel met ervaren spelers, redelijk tight. UTG krijg jij KK toebedeeld. Jij zit in de slechtste positie, dat is jammer.

Jij maakt meteen een raise van 6BB, dus €6.

Twee spelers callen. Dat is vreemd, want jij hebt een tight imago, en jouw pre-flop raise is hoger dan gemiddeld.

De flop is te gek voor jou: QJT met twee schoppen, en jij hebt schoppen K. Jij zit op een straight draw, zelfs een royal flush draw.

Meteen bet jij de pot, met zo'n gevaarlijk bord: €20.

De straight draws en flush draws moeten er uit. Want: jij hebt niet de nuts, en als iemand schoppen A heeft, kan iemand met een draw een hogere flush maken.

De speler na jou maakt zowaar een raise, naar €40. De derde speler in de pot maakt een instant call.

Je gelooft je ogen niet. Er zit €120 in de pot.

Wat doe jij? Elk dubbel paar klopt jou: QJ, JT, ...

Elke set klopt jou: QQQ, JJJ, ...

AK maakte de straight al.

Dan is er nog de flush draw. Bovendien zou AA in de hand kunnen zijn.

Jij had preflop een mooie hand, maar de flop hielp iemand. Jij mag KK wegleggen.

Maar er zit zoveel geld in de pot... Jij kan niet weerstaan: call.

Turn: 6h. Jij checkt, de speler na jou ook, de laatste speler bet €40, $\frac{1}{3}^e$ van de pot. Jij hebt €100 voor je liggen. Kan jij nog weg?

Er zit in totaal €160 in de pot. Misschien kan jij de pot stelen, je gaat all-in. Beiden callen jou. De een heeft JJ en flopte een set, de ander had AK en flopte een straat.

Jij verliest jouw volledige stack.

Opgelet: in laatste positie spelen exact dezelfde kaarten heel anders. Deze keer zit jij op de button met KK, jij popelt om in actie te komen.

Een strakke speler maakt vanuit midden positie een raise van 5BB. Dit is de speler waarvan we later zullen ontdekken dat hij JJ speelt.

Meteen ben jij op je hoede. Je kent de speler als tight en ervaren, dus zet jij hem op een heel beperkte range: top 10. Jij hebt top 3.

De speler op de cut-off denkt lang na, en maakt de call.

Alarmbel. Jij besluit om meteen een einde te maken aan de hand. Jij zit tegen twee tophanden, misschien zelfs AA. Gelukkig heb je positie.

Jij maakt een royale raise, met 15BB. Beiden callen meteen. Meerdere alarmbellen klinken in jouw hoofd.

De flop is QJT, met twee schoppen. Je flopt een straight draw en je hebt een overpair, maar je bent kwetsbaar tegen set, flush draw of een speler die met AK een straight cadeau kreeg.

De eerste speler bet de pot, €50, zonder op jou te wachten. De tweede speler twijfelt geen seconde: call. Dat is opvallend, want pre-flop twijfelde hij. Jouw inschatting: een van beiden flopte ofwel top pair (AQ), een straight (98, K9 of meer waarschijnlijk AK). Een van hen speelt met twee schoppen, of misschien wel beiden.

Met de pre-flop actie in het achterhoofd kan jij nu hun range vernauwen: ze kunnen een set hebben, zoals QQQ of JJJ. De actie is tevens conform met AA of KK. Jij hebt een straight draw, maar een A, K of beide vallen weg, vanwege ongetwijfeld in de hand van de een van de tegenstanders. Jouw 8 outs naar een straight zijn er altijd minder.

De odds waren goed genoeg voor een call, maar er is zoveel actie, de flop is gevaarlijk... jij hebt enkel een overpair, je vermoed dat een set, straight of flush de hand zal winnen. Jij besluit een moedige fold te maken, met pijn in het hart. Soms zit het gewoon tegen.

'That's poker, folks.'

Jouw positie maakt deze moeilijke beslissing mogelijk: een knappe fold, gebaseerd op de informatie over de spelers en hun inzetten. De kans dat jouw hand na de river de beste zou zijn, werd kleiner. Het is uiteraard de bedoeling dat die kans groter wordt.

Tip: onervaren spelers schatten een hand vaak te sterk in. Is er veel actie, denk dan dubbel zo lang na over het gedrag van de anderen.

Tip: zet een ervaren tegenstander alles op het spel? Hij heeft de nuts.

Het oninneembare fort

Er zijn verschillende manieren om poker te spelen, variërend van 'Vanavond speel ik enkel met AA' tot 'Ik speel elke hand, en ik bluff iedereen uit de pot'. Ervaring en studie leren dat –los van het feit of je beginner bent dan wel een oude rot- spelen met de beste kaarten een goed idee is.

Duh...

Echter, wil je na enkele jaren een positief saldo hebben dankzij jouw hobby, dan moet je meer doen dan wachten op goede kaarten: je moet ze agressief spelen, op de juiste manier, op het juiste moment.

Dat is de realiteit, en tegelijkertijd is dat de toekomst, omdat je eerst een fort wil bouwen, waarin jij je altijd kan terugtrekken, om van daaruit die plotse, succesvolle aanvallen uit te voeren.

De vraag die we in dit boek stellen, en beantwoorden:

'Hoe speel jij voorzichtig poker, als goed en winstgevend poker betekent dat je (juist) moet inzetten en (hard) moet aanvallen?'

Kan je over een lange periode ABC poker spelen zonder negatief saldo?

Dat valt eigenlijk best mee. Hoofdzaak is om het jezelf niet onnodig moeilijk te maken. Veel beginners beginnen al na een uurtje te freewheelen, ze raisen A7o UTG (eerste positie na de blinds), callen een raise en zijn verbaasd als de tegenstander bij de showdown hen AKs toont. Ze begrijpen het belang van de juiste starthand in de juiste startpositie niet, tegen een speler die bekwaam is om fouten te maken en/of met een slechtere hand speelt.

Tip: als iemand op jouw raise met A7o UTG reageert met een re-raise, dan is het zowat altijd een goed idee om al te folden. Er komen immers nog drie inzetronde. Tenzij er een mirakel gebeurt op de flop (A7x, 77x), moet jij na de flop checken, en zal de andere speler op jou inhakken met bets, zodat jij alsnog zal moeten folden.

Oefen de verdediging die je uit deze hoofdstukken leert, zodat ze jou als een fort omringt.

Als dat fort voldoende sterk is, kan jij daarna denken aan het uitvoeren van strategische aanvallen op doelwitten rondom jouw fort.

Dit zijn de doelwitten die slecht verdedigd worden (lees: fish), die een mooie buit (lees: grote stack chips) opleveren.

Met een betonnen muur rond jou, bestaande uit strak spel, kom jij tegen betere en/of meer ervaren spelers al een heel eind.

Af en toe win jij heus wel een pot, want kansberekening leert ons dat iedereen even vaak goede kaarten krijgt. Wacht op jouw kans. Heb geduld. En als jouw moment daar is, is het zaak om te leren hoe je die pot zo groot mogelijk kan maken, zodat je daarna een kwartier kan wachten op de volgende hand.

Het moment waarop jij jouw eerste aanval waagt, is het moment waarop jij echt poker begint te spelen.

Alle tips in dit boek helpen jou ondertussen aan een beveiliging. Die beveiliging kan je ook vergelijken met een parachute.

Binnenkort vlieg jij op eigen kracht. Dat is onderwerp van een volgend hoofdstuk, en het is onderwerp van honderden boeken over poker. Je vliegt alvast een stuk geruster met de wetenschap dat je altijd die parachute op jouw rug hebt, waar je in alle omstandigheden op kan rekenen.

Maar je mag die parachute niet in de kleedkamer vergeten.

En je moet weten wanneer en hoe je die parachute moet opendoen...

1. Tafelselectie.

In poker kan jij het jezelf al moeilijk maken nog voor jij een enkele hand gespeeld hebt. Hoe? Door aan de verkeerde tafel neer te zitten.

Bijvoorbeeld: een tafel met veel ervaren spelers, met veel agressieve spelers, of met een te hoge buy-in. Of alle drie...

Als jij een keuze hebt, ga dan voor de rustigste tafel, met een goede mix van spelers en vooral met een goede, vriendelijke vibe.

De reden waarom jij goed nadenkt voor je gaat zitten aan een tafel, is dat ervaren spelers een 'edge' (voordeel) hebben op beginners.

Over veel andere variabelen aan die tafel heb jij minder of weinig controle, zodra jij neerzit. Maak dus een bewuste keuze: zit neer waar jouw edge het grootst is.

Tegenover minder ervaren spelers ben jij nu alvast een edge aan het uitbouwen, want na het lezen van dit boek weet jij beter hoe je bepaalde handen in bepaalde situaties moet spelen, om jouw winst te maximaliseren.

2. Bankroll management.

Heb jij voortdurend een gat in je zak, en heb jij aan het eind van jouw budget steeds nog een stuk maand over?

Wees eerlijk met jezelf: breng jij elk verlies aan de pokertafel in rekening?

Noteer jij alle pokersessies? Noteer jij in jouw pokerschrift ook de homegames? Weet jij op het einde van een jaar hoe jouw pokerbankrekening er werkelijk aan toe is?

Dit is jouw kans: dankzij poker leer jij boekhouden.

Verbind jouw lot aan jouw resultaten: is jouw poker verlieslatend?

De discipline om alle uitgaven te noteren is essentieel: nu leer jij hoeveel jouw fouten jou kosten, nu weet jij hoe groot jouw buffer moet zijn om zonder zorgen te spelen, nu kan jij op het juiste niveau spelen, volgens jouw middelen.

Dankzij bankroll management speel jij gezond poker. Je hebt oog op de lange termijn, namelijk je hele leven poker spelen.

Soms heb je pech: je verliest meerdere sessie na elkaar. Gevolg: je moet een niveau lager spelen, met een lagere buy-in. Dat is hard, vooral indien je net overgestapt was naar dat hogere niveau. Pas goed op, gebruik de discipline die poker jou leerde. Denk aan de spelers die koppig op dat (te) hoge niveau bleven en alles verloren zagen gaan op die ene kaart.

3. Jouw bankrekening.

Mijn advies is om een aparte poker-bankrekening te gebruiken, en om bij te houden hoeveel jij investeerde. Als jij niveau wil halen en goed wil leren spelen, moet je immers investeren.

Online poker is vandaag een behoorlijk competitieve omgeving, met tientallen miljoenen concurrenten.

Jij speelt toernooien met een buy-in van €1. In een low limit cash game (SB 1c/BB 2c of SB 2c/BB 4c) stort jij steeds het maximum bedrag, namelijk €2 tot €10. Het poker dat jij aan deze tafel zal spelen, zal het best renderen met een zo groot mogelijke stack.

De regel is dat jouw bankroll de deelname aan tientallen toernooien of cash game sessies moet aankunnen. De winst/verlies curve in poker heeft een grillig verloop, en deze variaties moet jij aankunnen, want jij wil nog lang spelen.

Op jouw pokerbankrekening moet jij, aan de start van jouw reis, dus veel meer storten dan deze €5. Dit is jouw totale poker bankroll.

Ben jij bereid om 500€ in jouw poker te investeren?

4. Downswing.

Het is mogelijk dat jij alles toepast wat deze boeken jou leerden en toch sessie na sessie verliezend afsluit. Bekijk het steeds op de langst mogelijk termijn: je hele leven lang zal jij gedurende periodes geld verliezen met poker. Dat noemt men in poker een downswing.

Eerst en vooral heb jij geen enkele invloed op de kaarten. Een downswing is het gevolg van slechte kaarten, of slecht spel. Focus dus op je spel.

Ten tweede klaag jij niet, jij behoud altijd je glimlach.

Ten derde forceer jij nooit de zaken, door te proberen de sessie alsnog winstgevend af te sluiten. Waarom zou die laatste hand anders zijn?

Jij speelt in het begin en op het einde van jouw sessie hetzelfde spel.

Als jij €50 wint aan het einde van een sessie: zou jij dan in jouw laatste hand met een paartje negens *under the gun* pre-flop €30 in de pot mikken?

Uiteraard niet. Winnen betekent niet dat je geniaal speelde. En omgekeerd.

Van belang is dat jij de juiste beslissingen neemt.

5. The weakest link: jij?

Zodra jij neerzit, probeer jij snel te ontdekken wie de sterke spelers aan tafel zijn. Vermijd hen.

Zwakke spelers of beginners willen zich nestelen, ze spelen weinig handen, ze worden agressief aangepakt door de spelers die de tafel controleren.

Ben jij een beginner, dan is de kans reëel dat jij de weakest link bent. Blijf rustig, blijf uit de vuurlinie, verzamel informatie over jouw tegenstanders.

Zodra jij de zwakste speler aan de tafel gevonden hebt, bestudeer je hem. Als jij hem zijn chips niet afpakt, zal een andere speler aan de tafel het doen.

Take no prisoners.

Pas op: de zwakste speler aan tafel is een bron van chips en is evengoed een gevaar, hij kan een calling station zijn, dus heeft bluffen geen zin.

Op termijn zal je meer winst halen uit zwakke spelers dan uit goede spelers. Tegen zwakke spelers volstaat het om geen fouten te maken, ze zullen uit zichzelf genoeg stomiteiten maken. Heb geduld.

6. Honger.

National Geographic is een betere leerschool dan de nachtelijke uitzendingen van pokertoernooien, waar mensen zich verschuilen achter zonnebrillen. Kijk toe hoe een tijger of een leeuw op jacht gaat, met slechts een doel voor ogen. Met honger. Jij bent een roofdier, op zoek naar jouw maaltijd. Jij meet jouw succes niet in karkassen, maar in chips. Kom dus niet volgevreten of moe aan tafel. Kom niet aan tafel met de verwachting die je hebt bij een spelletje Scrabble of Bridge.

Kom letterlijk met honger aan tafel.

Dat klinkt bloeddorstig, dat klinkt meedogeloos, maar dat is poker.

‘Eat or be eaten.’

Veel mensen spelen poker als ontspanning, en daar is niets mis mee, maar net daar ligt jouw kans. Speel elke hand met evenveel concentratie en vuur, bepaal een strategie gebaseerd op handkaarten, positie en alle andere informatie. Besluit je om de hand te spelen, probeer onvoorspelbaar te blijven en telkens opnieuw een manier te vinden om de hand te winnen.

7. Hoe aanvallend speel jij?

Hoe weet jij of je aanvallend (genoeg) speelt?

Indien jij als beginner in meer handen zelf het initiatief neemt in verhouding tot het aantal handen waarin je dat niet doet (check/call), dan ben jij aanvallend genoeg. Dat kan je in jouw pokerschrift bijhouden in enkele toernooien, zodat jij jouw speelstijl beter leert kennen.

Die verhouding is belangrijk, want als je tight speelt, ben je voorspelbaar. Te tight betekent dat je minder dan 5% van jouw starthanden speelt. Zelfs als je 'slechts' 10% van je starthanden speelt, ben je behoorlijk tight. Voorlopig is echter beter om tight te zijn, eerder dan niet tight genoeg.

Jij moet leren aanvallend spelen op zo'n manier dat het jou natuurlijk komt. Wees ontspannen als je poker speelt, nooit ongeduldig of opgewonden. Speel je te agressief, dan val je soms te vroeg aan, wat je geld kost, omdat er te weinig chips in de pot komen.

Als je los speelt, dan speel je meer dan 30% of zelfs 40% van jouw starthanden.

Wake up call: als jij met K6s of Q7s vanuit middenpositie meelimpt, moet je nu stoppen met spelen en eerst alle boeken helemaal uitlezen (en herlezen).

8. Omgaan met agressie.

Onderschat NOOIT een raise. Een tegenstander die een tafel domineert, vaak omdat hij meer ervaring heeft dan de anderen, neemt meestal als eerste initiatief in een hand. Zit hij op de button, dan is de kans (iets) groter dat het een blufbet is, om de blinds te stelen bijvoorbeeld.

Dat kan voor jou een kans zijn.

Indien jij het voorbije uur slechts drie handen speelde, en drie keer van deze speler een raise om je oren kreeg, dan neem jij de tijd. Is dit toeval? Heeft hij elke keer een goede hand? Heeft hij deze keer een betere hand?

Accepteer de agressie van jouw tegenstander, indien je tot de conclusie komt dat hij een bekwame speler is, die op een showdown steevast de beste hand heeft, soms top pair, soms de nuts.

Echter, heb jij de hand die hem kan verslagen, zoals two pair, en voel je dat hij misbruik maakt van zijn imago en positie, dan re-raise je hem.

De aanval is in poker vaak de beste verdediging.

9. Hoeveel potten win jij?

Gok eens hoeveel potten een goede pokerspeler wint?

Elke pro zal antwoorden: 'Ik wil elke pot winnen waaraan ik deelneem.'

Jammer genoeg is dat doel in poker onbereikbaar, zelfs voor een wereldkampioen. Een goede speler wint maximum 80% van z'n showdowns. Als hij verliest, is het een kleine pot, omdat de andere spelers geen hand hadden om hem weg te duwen.

Hoeveel potten win jij? Speel 1.000 handen. Noteer het aantal handen dat je wint, zowel zonder showdown als met showdown. Win jij minder dan de helft van je potten, dan heb je een probleem, je speelt te veel handen.

Win jij al jouw showdowns? Dan speel je te weinig handen: iedereen kan wachten op AA, maar in een cash game of in een toernooi ben jij een sitting duck.

Naarmate je beter wordt en voor hogere stakes speelt, wil je drie op vier potten winnen. Dat resultaat kan jij enkel bereiken indien je met de juiste handen speelt, in de juiste positie, op de juiste manier.

Denk aan deze statistiek, als je met J8o in middenpositie meelimpt.

10. Big hands: big pots vs small wins.

Ervaring leert dat de zogenaamde big hands (AA, KK, QQ) vaak leiden tot small wins. ABC poker dicteert dat jij pre-flop of na de flop de hand snel wil afsluiten, door andere spelers voor de keuze te zetten.

Een gemiddeld flop levert J95 of T83 op, jij bet flink met jouw overpair QQ. Immers, de tegenstanders die op een straight- of flushdraw spelen, moeten de hand uit. Ze folden.

Gevolg: de pot is kleiner.

AA en KK zijn de tophanden doch ze verliezen een potje op vijf. AK verliest gemiddeld zelfs vaker. De oplossing is het nemen van duidelijke actie als je voorligt. Wees tevreden met die kleine winst, want het had evengoed een groot verlies kunnen zijn.

Sommige starthanden spelen beter (lees: winnen meer) tegen een groter aantal tegenstanders. 'Kleine' handen (suited connectors) leiden vaak tot een big win, omdat ze gemakkelijker in een straight of flush eindigen, in vergelijking met een pocket pair.

Met 98s of 65s raise jij pre-flop niet, je hebt nog helemaal niets, dus zitten er meer spelers in de pot, die de pot doen groeien.

11. Fit or fold.

De term 'fit or fold' werd geïntroduceerd door pokerauteur Shane Smith. Onthoud de term goed: ofwel helpt de flop jou vooruit, ofwel fold je. Je kent vijf van de zeven kaarten, dus je neemt een geïnformeerde beslissing.

Heb je na de flop een sterke hand? Minimum top pair of TPTK, en nog mooier ware two pair of een set, gecombineerd met een mooie draw naar straight en flush. De flop heeft jou geholpen. Jij bepaalt nu jouw strategie.

Heb jij niets van dit alles? Fold bij zowat alle actie.

Onthoud: 'Fit or fold'.

12. Fold.

Zodra iemand actie neemt, overweeg jij sterk om te folden. In ieder geval zal je het vervolg van de hand (nog) tighter spelen. Is dit een goede speler, dan heeft hij meestal een goede hand.

Dit is **de gap-regel**, genoteerd door David Sklansky:

call enkel een bet of raise van een goede speler indien jij een (start-)hand hebt die beter is dan de handkaarten waarmee jij in die positie zelf als eerste een bet of raise zou maken.

Het verschil tussen beide starthanden is de gap, het 'gat' dat er moet zijn, in een winnende strategie.

Voor alle duidelijkheid: de gap-regel is cruciaal voor jou als beginner. Jij speelt strak poker, tegen een enkele tegenstander. Neemt iemand actie voor jou, en zitten er nog spelers achter jou, dan moet jij een top 10 hand hebben om toch te spelen. Jouw hand moet supersterk zijn, om het tegen meerdere tegenstanders op te nemen.

Vaak zal jij dus raisen, als iemand voor jou actie nam, want jij hebt een top 10 hand.

Gevolg: na jou legt iedereen de kaarten weg. Jij hebt de beste positie, en wellicht de beste hand.

Een voorbeeld, om jou af te koelen: je startte met €100 in een €2/€2 cash game. De andere spelers hebben €300 of meer voor zich, ze toonden jou al dat ze niet bang zijn.

Na een half uur krijg jij JJ op de BB. De speler UTG verhoogt naar €12 (6x BB), een tweede speler flat calls, een derde speler maakt er op de button €44 van, liefst drie keer de pot.

Deze ervaren tegenstander wil de hand beeindigen, of alle chips van deze spelers in de pot laten belanden.

Dus: raise, call of re-raise. Drie spelers in de hand.

Call? Je legt dan pre-flop zowat de helft van jouw stack in de pot. Wat doen de twee andere spelers na jou, aangetrokken door de mooie pot? Ze hebben beiden een mooie hand, dus wellicht spelen ze mee.

Jouw JJ is kansloos tegen drie tegenstanders.

Denk niet: 'Ik push all-in, en ik hoop dat ze alle drie de call maken, want dan heb ik meteen een stack van €400.'

Denk: 'Ik wacht m'n moment af. De kans dat ik verlies is groter dan de kans om de hand te winnen. Ik ga spaarzaam om met m'n chips.'

Je speelt met een kleine stack tegen zogenaamde 'deep stackers', dus moet jij deze veelbelovende starthand folden. Jouw JJ krijgt de flop niet eens te zien, dat is goed spel van hen. Zij verdienen jouw respect.

13. Fold, fold, fold.

Tophanden als AA of KK spelen het best tegen een enkele tegenstander. Maken twee spelers pre-flop een raise en re-raise, dan is de kans groot dat jij tegen twee spelers all-in staat voor het einde van de hand. Na de pre-flop raise en re-raise moet jij dus meteen all-in gaan met AA, om zoveel mogelijk spelers uit de pot te duwen.

Lukt dat niet, dan levert de turn wellicht een gevaarlijke tafel op, een zogenaamd wet board: gepaarde kaarten, meerdere kaarten in dezelfde soort, opeenvolgende kaarten, of een combinatie ervan.

Als je met zo'n bord meerdere tegenstanders hebt, die na de flop betten en raisen, dan is jouw kans voorbij. Je had ze eerder uit de hand moeten duwen.

14. Pas op: AK.

Er is een reden dat starthand AK een bijnaam Anna Kournikova draagt, naar de Russische tennisspeelster die rijk werd dankzij haar sponsors, helaas niet dankzij haar tennis.

AK = Ace King: 'Looks good, seldom wins.'

Na een pre-flop raise met AK krijg jij twee of meer tegenstanders mee.

Mis je de flop? Bet iemand anders? Fold.

Met meer dan een tegenstander verliest AK vaker dan het wint, indien de flop niet geholpen heeft. Uiteraard is het beter om pre-flop zelf actie te nemen, maar in vroege positie controleer jij nooit wie meespringt.

Een pocket pair ligt pre-flop voor tegen AK. Durf AK folden na een raise en re-raise, en blijf zo'n pocket pair uit de weg.

Jij speelde de hele avond ABC poker. Dan weten jouw ervaren medespelers dat jij een pre-flop raise uit vroege positie enkel onderneemt met een top tien hand. Er staat AKs op jouw voorhoofd...

AK folden is heiligschennis in het moderne poker, maar jij kiest zelf jouw moment om dat te doen. Met AK push jij beslist niet automatisch pre-flop all-in, zoals veel spelers dat doen.

15. Pas op: een aas.

Indien AK een hand is waarmee je oppast, wat dan met andere azen?

Beginners hanteren idealiter deze basisregel voor het spelen met azen: speel enkel azen indien ze vergezeld worden door een suited soortgenoot, speel ze vanuit de beste positie en hit op de flop (liefst met een flush draw er bij). Zoniet: muck.

Met tien spelers aan tafel werden er twintig kaarten gedeeld: 9 keer op 10 hebben twee spelers een aas. Met A2s of A6s wacht jij dus de hele avond op dat ene moment waarop jij goedkoop de flop ziet.

Voorwaarde: iedereen limpt, ook de button en de blinds.

Voorwaarde: hit jij de aas niet, dan geeft de flop jou twee kaarten in jouw soort. Jij legt die draw naar de nut flush niet zomaar weg. Gecombineerd met een overkaart en een inside straight draw heeft deze hand potentieel.

Wake up call: jouw hand klopt enkel een bluff.

Meestal check jij na de flop, soms afgewisseld met een bet voor informatie of om controle te houden. Na jouw check is de kans groot dat de button de pot probeert te stelen. Onderneemt hij niets, dan krijg jij een gratis kaart. Call als hij bet.

16. Schat jij jouw hand vaak te sterk in?

Als beginner ben je dolblij als de flop jou top pair medium kicker geeft. Jouw K10 verwelkomt een flop met K72. Grappig, geloof me, want als ervaren speler ben je altijd op je hoede met TPMK, zelfs met TPTK.

Naarmate jouw ervaring toeneemt, zal jouw blijheid met middelmatige handen afnemen. Top pair is een marginale hand als je niet de best mogelijke kicker hebt. Overspeel jouw hand niet.

Voorbeeld: een beginneling met 42 op de BB gaat uit zijn dak na een flop 542. Two pair! Geen flush draw. Een ervaren speler denkt: 'Mmmm, bottom two pair, iemand zou een hoger two pair kunnen hebben.' Of: 'Ik zit op de BB. Er zijn drie spelers achter me. Opletten!'

Een pro denkt echter: '63 en A3 flopten zonet een straat. Wie zou zo'n hand kunnen spelen?'

Schat jouw hand niet te sterk in. Ga er niet van uit dat de anderen 54 of 63 niet spelen, want meerdere spelers limpten in de hand.

Wellicht heb jij de beste hand, dus jij zet in, maar ondertussen probeer jij elke tegenstander op een hand te zetten. Zelfs een call is slecht nieuws, want dat kan betekenen dat jij ver achter ligt, en dat die speler zijn straight aan het slowplayen is. Opgelet!

17. Pas op voor de beste hand die mogelijk is op elk ogenblik.

Als beginner ben je blij dat je weet dat een flush altijd een straight klopt. Jouw flush moet echter wel de nuts zijn, de best mogelijke hand.

Opgelet: er ligt een paar op tafel, misschien heeft iemand een full house (of zelfs quads). Jouw flush is waardeloos en kan jou je hele stack kosten.

Focus niet teveel op jouw eigen hand, vooral niet als je een draw op een straight of flush speelt. De kaart die jou helpt, geeft jouw tegenstander misschien een hogere straat of flush.

Onthoud: als ervaren tegenstanders hun hele stack op het spel zetten, hebben ze vaak de nuts, de beste hand die aan het einde van de hand mogelijk is, wat er op turn of river nog moge vallen.

Op deze manier hopen ze jou te laten denken dat ze bluffen, zodat jij de call maakt met top pair of two pair.

Is er veel actie voor je, denk dan dubbel zo lang na over het gedrag van de anderen, over de mogelijke handen, over wat er nog kan gebeuren.

Tip: ligt er een paartje op de tafel, bv QAJ77 ?

Let op, want elk paar op tafel is gevaarlijk voor jouw top pair, jouw top two pair, zelfs jouw straight of flush. Bij een re-raise op de river is het best mogelijk dat hij de set of full heeft.

18. Jij kan een top hand checken, op elk ogenblik.

Het is niet omdat jij net drie handen op rij won dat je de volgende hand moet en zal winnen. Het is niet omdat jij een berg chips hebt, dat je ze naar het midden moet schuiven.

Het is belangrijk dat je toont dat je soms een top hand kan checken, omdat er een mogelijke straight of flush op tafel ligt. Indien jij denkt dat jouw hand bij de showdown een redelijke kans heeft om te winnen, check jij, bijvoorbeeld met top pair medium kicker of zelfs TPTK.

19. Dun het veld altijd uit als je de beste hand hebt.

Heb jij top pair? Bet genoeg, sluit de hand meteen af.

Als beginnening doe je dat ook met two pair, zelfs met bottom set. Heb je na de turn de beste hand, dan bet je. Slechtere handen callen jou, betere handen raisen jou. Je hebt de informatie die je nodig hebt. Je geeft een tegenstander met een slechtere hand nooit een gratis kaart om jou te kloppen.

Over het algemeen bet jij jouw sterke handen, check jij twijfelhanden en fold jij je zwakke handen. Logisch.

Zo bouw jij jouw imago op: met een enkele tegenstander in de pot en een flop met enkel lage kaarten kan je door een bet de pot winnen, ook al miste jij de flop.

Voel jij (onbewust) de druk als je voor geld speelt?

Belet het jou om in te zetten, zelfs als je weet dat je de beste hand hebt?

Op lange termijn is het voldoende beschermen van je hand (top pair, maar niet de nuts) winstgevend.

De tips in deze boekenreeks zijn de bakstenen in jouw pokerfort. Nu is het aan jou om ze met cement tot een onpenetereerbare verdediging op te bouwen.

Hoe doe je dat?

Door veel te oefenen, liefst tegen betere spelers.

Jouw spelstijl: TAG vs SAP

Texas Hold'em kent evenveel spelstijlen als spelers. De consensus is dat er voor al die spelstijlen vier categorieën zijn:

- loose passive,
- loose aggressive (LAG),
- tight passive,
- tight aggressive (TAG).

Ervaring leerde dat twee van deze stijlen meer kans van slagen hebben dan de andere: loose aggressive en tight aggressive. Een preciese omschrijving van deze beide spelstijlen zou jou dus helpen.

Net dat is zo moeilijk. Praat met pokerspelers en je hoort verschillende interpretaties. Zo is het feit dat los en agressief spel een van de potentieel winnende stijlen is, voor sommigen een excuus om eender welke hand te spelen, zelfs 72 of 83.

Voor ervaren pokerspelers liggen TAG en LAG inderdaad dicht bij elkaar: je speelt 5 tot 10% van de handen. Het verschil tussen TAG en LAG is dat je de standaard voor die handen een beetje lager legt bij LAG.

'Een beetje' betekent dat je vanuit een goede positie aan de tafel ook handen als ATs en zelfs 98s speelt. Het betekent niet dat je 72o UTG speelt. Dan ben je een über-LAG, en per definitie verlieslatend.

In de inleiding schreef ik over SAP, Solide Aanvallend Poker. Als beginnend speler is voor jou vooral de eerste term belangrijk: je ziet zelden een flop. Heb jij een goede hand en positie? Dun het aantal spelers uit. Neem zelf als eerste actie.

Tight spelen is niet zo gemakkelijk als het lijkt: veel beginnende spelers kunnen 'tophanden' als AJo of KQo niet weleggen, zelfs niet na een slechte flop.¹⁵

De deur is toe, en jij beslist wanneer je die deur opent. De tophanden zijn de sleutel op de deur, de sleutel tot het succes. Je speelt 10 tot maximum 20% van de handen en die probeer jij allemaal te winnen.

Speel jij 10% van de handen, dan schuif je 9 keer op 10 jouw starthand naar de deler. Niemand speelt voorlopig tighter dan jij.

In de loop der jaren evolueerde mijn spelstijl naar TAG/SAP. Vroeger speelde ik 88, 99, KTo, KJo en QTo in elke positie. Nu muck ik met plezier, vooral indien er reeds actie was. De kans dat de paren een set maken, is te klein. De kans op een gedomineerde hand is te groot.¹⁶

SAP spel rendeert overigens beter in een toernooi. Dat is jouw terrein van actie. Zo leer je snel veel bij, aan een lage instap, met een kans op winst.

¹⁵ Een slechte flop voor KQo: er liggen drie opeenvolgende kaarten (wet board), maar jij hebt zelf geen straight draw, geen top pair, zelfs geen mid pair of bottom pair. Een flush draw is onmogelijk, want je speelt met kaarten die niet suited zijn. Kortom, je hebt helemaal niets.

¹⁶ AK domineert AQ, AJ domineert KJ, Q9 domineert J9, enzovoort.

Een losse speler kan na de flop vaak een hand niet meer loslaten. Zo'n losse speler is de zogenaamde **calling station**. Als ervaren speler ben je op zoek naar deze spelers, de fish. Zij spelen voor de lol, ach wie zal het zeggen waarom ze spelen, wellicht omdat ze geen zin hebben om naar huis te gaan. Uren na elkaar spelen ze teveel handen. Ze zoeken een excuus om te spelen en jij bent een gedroomd doelwit voor hen, want ze denken dat jij elke hand neerlegt. Tot jij een goede hand hebt, jij bet, zij callen...

Tip: als je na een paar uur achterstaat tegen zo'n calling station, dan moet je stoppen. Vissen is meer iets voor jou.

Het nadeel van (te) tight spel levert een gouden regel op.

Hoe sterker jouw starthand, hoe kleiner de gemiddelde pot.

De anderen hebben opgelet, ze weten dat jij enkel met superhanden speelt, ze folden, ze gunnen jou enkel een kleine pot.

Wil je chips winnen, dan moet jouw hand spectaculair kunnen verbeteren. Deze drawing hands, KQs, J9s of 54s, verrassen de tegenstander, vooral met de juiste flop.

Na enkele uren solide en aanvallend spelen heb jij een reputatie: jij kan tight spelen, jij kan met de juiste handen aanvallend spelen, dus soms kan jij als laatste speler in een pot met een pre-flop raise iedereen uit de hand zetten. Doe je dat een enkele keer met 98s en flop je toevallig een straight + flush draw, dan zet niemand jou op die hand. Dat zullen jouw tegenstanders de volgende uren niet vergeten.

Tip: spelers met een LAG persoonlijkheid spelen altijd losser dan zij zelf beseffen, ook al hanteren zij (in gedachten) de correcte speelstijl.

Noteer online enkele uren alle handen die je speelt (en vanuit welke positie je ze speelt): ook jij zal ontdekken dat je te los speelt, teveel handen.

Geen probleem, nu stop je daar mee.

Tip: speel zo tight mogelijk met een reden. Verliezen is slecht voor jouw bankroll, maar ook voor jouw zelfvertrouwen. Leer één ding goed doen, tight spelen, en voeg daarna geleidelijk nieuwe wapens aan jouw arsenaal toe. Tight spelen is niet gemakkelijk, het vergt discipline en geduld, dus oefen het zo vaak mogelijk.

Rocks & sharks

Solide spel wordt geassocieerd met de **rocks**. Dit zijn ervaren spelers, relatief conservatief, zij spelen voor en na de flop enkel met sterke handen, zoals een set of zelfs de nuts.

Observeer ze, en blijf uit de weg.

Poker wordt om een inzet gespeeld. In de pokerzee met miljoenen vissen trekt dit een bijzondere vis aan, namelijk de roofvis, de gevreesde **sharks**, zij zijn de beruchte hustlers en rounders¹⁷. Deze snel groeiende groep semi-professionals en professionals – gewapend met software, ervaring en een grote bankroll – zwemt rond op alle pokersites. Ook hen blijf jij uit de weg.

Dit boek leert jou een solide verdediging te bouwen tegen rocks & sharks. Speel jij zonder deze verdediging, dan blijf jij in de vallen trappen die zij voor jou zullen zetten: slowplayen, check-raisen, bluffen, 3-betten, floaten en nog veel meer.

Het feit dat jij online tegen deze heren speelt, maakt jou meer kwetsbaar, want je kent jouw tegenstander niet, je ziet hem niet eens.

¹⁷ '**Rounders**' (1998) is een film over het illegale high-stakes no limit poker circuit, met Matt Damon en Edward Norton. Deze film was niet succesvol, maar bouwde een cult-status op, tegelijkertijd met de opgang van Texas Hold'em.

Een 'rounder' is een speler die rondtrekt door het hele land, op zoek naar winstgevende tafels.

Hoe dien jij agressieve spelers van antwoord?

Poker wordt vandaag behoorlijk agressief gespeeld, vooral online. Ervaren spelers zullen de beginners viseren, dus het is belangrijk dat jij weet hoe je hen kan bekampen.

- Blijf uit hun weg. Desnoods kies je een rustigere tafel.
- Speel zo weinig mogelijk handen. Kijk en leer.
- Probeer te weten te komen hoe zij omgaan met re-raises, door het in een kleinere hand te oefenen. Agressieve spelers die een 3-bet (of 4-bet) krijgen, zullen vaak folden, want dat verwachten ze niet.
- Let goed op: wie is de meest agressieve speler?

Aan een tafel met beginners wordt een agressieve speler na verloop van tijd overmoedig. Hij vuurt drie kogels af (na flop, turn en river). Voel jij een zwakte, dan neem je op de river het initiatief over (liefst met een top hand, zoals een nut flush). Zij verwachten niet van jou dat je het doet.

Volgende keer dat je dat tegen hem doet, moet je de nuts hebben. Een agressieve speler heeft niet graag dat een beginner hem de les leert.

Weet je niet wat een nut flush is of een 4-bet?

Begrijp jij deze hints nog niet, dan gaat het te snel voor je.

Lees het boek helemaal uit voor je geld inzet aan een pokertafel.

Jouw Pokerschrift

Om de tips op een efficiënte manier te kunnen gebruiken, raad ik je aan om een schrift te gebruiken, en zoveel mogelijk nota's te nemen over poker.

In het heet van de strijd heb jij geen tijd om aan analyse te maken of met anderen te overleggen. As je honderden handen per dag speelt, weet jij een uur later echt niet meer welke hand de tegenstander had, wat zijn stacksize was, op welk moment in het toernooi het gebeurde, enz...

Dus noteer jij bij het begin van een (online) sessie steeds:

- de datum,
- het toernooinumnummer en format (turbo, rebuy, ...),
- aantal deelnemers,
- aantal betalende plaatsen,
- kost deelname aan toernooi (of cash game),
- resultaat + eventuele pay-out (prijsgeld),
- relevante statistieken, zoals aantal gespeelde handen, aantal flops, aantal handen dat jij won met of zonder showdown, ...
- namen van opvallende spelers,
- alle opvallende handen,
- vragen die je met een ervaren speler wil bespreken, zoals plays die je niet begrijpt, bat beats, ...

Jouw pokerschema

Dit schema copieer je op een aantal exemplaren, zodat jij het in jouw pokerschrift kan kleven, bij de start van een sessie.

Links boven vul je een bolletje telkens jij plaats neemt op de button, dus de laatste plaats aan tafel.

De categorie I tot en met IV geven de sterkte van jouw hand aan, waarbij vooral de eerste twee categorieën relevant zijn, namelijk de top 10 handen, en de handen die er net onder zitten.

Je noteert een bolletje in de kolom die overeenkomt met jouw handsterkte, tevens afhankelijk van jouw positie aan tafel.

Voorbeeld: jij start het toernooi under the gun, dan zet je daarna afloop van de hand het eerste bolletje. Win je de hand pre-flop, dan teken je er een cirkeltje rond. Win je de hand na de turn of river, dan teken je een driehoekje of vierkantje.

Fold je, dan noteer je enkel het bolletje.

Een verloren hand kan je aangeven met een niet-ingevuld bolletje, of met een ander symbool.

Na een lange sessie kan jij bekijken hoe jij het doet met goede handen in goede positie vs goede handen in slechte positie enz...

Vermits jij het schema links kleeft in jouw schrift, kan jij op de rechterpagina allerlei nota's nemen.

Daarbij werk je met **afkortingen** voor elke actie, zowel van jezelf als van de tegenstander:

- B, L of R: bet, limp of raise.
- BBx2, BBx3, ... : bedrag van de pre-flop raise.
- RR, 3B, 4B, 5B: re-raise, 3-bet, 4-bet, 5-bet, ...
- CC, LR, CR, SP: cold call, limp-raise, check-raise, slowplay.
- BS, BD: blind steal of blind defense, als hij de blinds probeert te stelen, of als hij vaak z'n blind verdedigt, als iemand anders probeert te stelen.
- OOP, POS: hij speelt 'out of position' of in positie.
- DF: hij speelt de draw naar een flush.
- DS, IDS: een open ended straight draw of inside straight draw.
- TPTK, TPMK, TPWK: op de showdown toonde hij top pair met top kicker, middle kicker of weak kicker.

Bedenk zelf afkortingen bij wat je opmerkt in het spel van jouw tegenstander. Zo kan je uitroeptekens plaatsen bij elke goed gespeelde hand: bij meerdere uitroeptekens is het vanzelfsprekend iemand die jij uit de weg gaat.

Tijdens een langer toernooi maak je in jouw schrift korte, relevante nota's over spelers. Deze kunnen van pas komen als je ze ontmoet op de final table. Noteer: starthanden, betgedrag, agressiviteit, ervaring, ...

Merk jij een goede speler op, die altijd met meer chips opstaat, dan wil jij hem vermijden: noteer speelnaam (nick) en woonplaats.

In een cash game zorg jij dat je links van hem zit, of nog beter: sta op.

In een toernooi vermijd je hem.

Elke tegenstander aan tafel geef jij na verloop van tijd een score van 1 tot 5, waarbij een 5 toneel kan spelen en valse tells kan afgeven. Een 1 is een speler die nauwelijks of nooit bluft, hij is transparant.

Opgelet: een 1 is vaak een calling station, dus bluff niet tegen hem.

Aan het einde van elke sessie noteer jij jouw winst of verlies. Vervolgens bereken jij jouw gemiddelde winst of verlies per uur.

Doe jij dat elke keer, dan kan je na enkele maanden een interessante curve opmerken, negatief of positief.

Mentale post-its

Soms is het niet mogelijk om jouw schrift te gebruiken. Tijdens een homegame zou jij flink uitgelachen worden. In een casino is het zelfs verboden om nota's te nemen.

Omdat bij poker vaak druk en zelfs stress komt kijken, heb jij een mentaal noteersysteem nodig. Ik noem het mentale post-its. Je kleeft ze in gedachten op spelers, met enkele woorden of begrippen op elke post-it. Je gebruikt steeds dezelfde woorden en code, zodat je na verloop van tijd deze informatie instinctief opneemt.

Dankzij deze post-its ben jij gewapend tegen druk, je kan terugvallen op informatie.

Welke informatie zou jij nuttig vinden over jouw tegenstanders? Hun stack zie je liggen, hun positie aan tafel is duidelijk zichtbaar, dus het gaat vooral over hun spelstijl, over wat ze doen, en over de manier waarop ze iets doen.

De eerste speler over wie jij een mentale post-it maakt (en wiens post-it jij het vaakst bekijkt en aanvult) is uiteraard de speler links naast je.

Waarom? Hij reageert als eerste op jou, hij zit met jou in de blinds.

Wat noteer je in gedachten:

- Hoeveel ervaring heeft hij? Meer dan jij?
Is hij de meest ervaren speler aan tafel?
- Welk type speler is het pre-flop?
Tight of los? Agressief of niet?
Is het een fish? Is het een rock?
- Hoe goed is hij post-flop? Neemt hij elke keer initiatief, of enkel indien hij de speler was die pre-flop initiatief nam?
- Hoe vaak zoekt hij jou op?
Elke keer als hij het doet, door op jou in te spelen, door jou te raisen of re-raisen, zet jij een mentaal streepje.
- Hoe vaak zie je hem steals maken? Probeert hij vaak vanaf de inzetten van de spelers op de blinds te stelen?

Als je de mentale post-its gebruikt, zal het jou eenvoudiger vallen, tot je ook de tweede speler links naast je kan bekleven. Enzovoort, tot je de hele tafel in jouw gedachten beschreven en geanalyseerd hebt.

ABC Poker Tips

No easy lunch for sharks

Poker is een heerlijk spel: zelfs al weten jouw tegenstanders dat jij een beginnening bent, toch slagen zij er niet in jouw chips af te nemen. Na een uurtje houden ze het voor bekeken, ze bijten hun stand stuk op jou, ze zoeken een gemakkelijkere prooi, een calling station of fish.

Pas jij deze tips toe, dan maak jij het leven voor jezelf gemakkelijker.

Bovendien bestempelt geen enkele ervaren speler bestempelt jou als 'no easy lunch'. Dankzij ABC poker ben jij nog altijd een fish, maar dan eentje met tanden, waaraan weinig te verdienen valt bovendien.

Na verloop van tijd zal jouw manier van spelen anderen frustreren. Je krijgt opmerkingen als: 'Wat saai, jouw manier van spelen' of 'Dat kan toch niet leuk zijn, heel de avond folden.'

Da's teken dat je goed bezig bent. Ten eerste heb jij een imago opgebouwd, zij denken dat zij doorhebben hoe jij speelt, en dat kan jij gebruiken.

Ten tweede, en da's nog belangrijker, geraakt de tegenstander soms een beetje gefrustreerd door jouw spel. Hij krijgt jou er niet uit, jij klampt aan.

Let goed op, iemand zal iets proberen tegen jou, hij zal een iets groter risico nemen. Vaak is het voorspelbaar wie dit zal zijn: een speler die losser speelt dan de anderen, iemand die soms ongeduldig is, of op tilt gaat na een verloren hand.

Onthoud: jij maakt geen fouten, en je wacht tot de ander een fout maakt.

Jij hebt een laag pocket pair, je maakt pre-flop een kleine raise (2 ½ BB). De houding van de ander geeft jou informatie, hij strooit de chips in de pot, zijn call is los, hij speelt K8, Q9 of JT, een middelmatige hand, hij is het beu om kleine potjes tegen jou te verliezen. Van hem mag dit een grote pot worden, als de flop hem helpt.

De flop: AK4. Jij hebt een set: 444. Jij hoopt dat hij een A of K heeft.

Jij bent de helft van de pot, niet te veel, niet te weinig.

Call. Je hebt hem. Op elke inzetronde bet jij rustig $\frac{1}{3}^e$ of $\frac{1}{2}^e$ van de pot. Of: hoe een fish een shark vangt.

1. Zo weinig mogelijk tegenstanders.

Als beginner wil jij slechts een enkele tegenstander in de hand. Da's makkelijker voor je concentratie en het vergroot jouw winstkansen.

De beste manier om weinig andere spelers in de pot toe te laten, is door actie te nemen. Een hogere pre-flop raise = minder tegenstanders.

Maakt een tegenstander toch de call, dan heeft hij een sterke hand. Daarom doe jij dit enkel met de allersterkste handen.

De regel: bet jouw sterke handen pre-flop en na de flop.

2. No turn, no river.

Jij dacht dat poker gespeeld werd met alle vijf kaarten open? Voorlopig niet. De meerderheid van de handen waar jij aan deelneemt, worden beslist voor de turn valt, ofwel door jou, ofwel door de ervaren speler aan jouw tafel.

Van de spelers die vaak all-in gaan, kan jij niets leren. Zij winnen de hand omdat hun A4s op de river een paar azen maakt, goed voor hen. Ze doen het opnieuw en jij klopt met jouw KK hun QT, na een flop Q92.

Een fout die beginners maken, is te lang in de hand blijven. Ofwel heb jij de kaarten om de hand te winnen en dan doe je dat, zo snel mogelijk. Heb je de kaarten niet, dan ben je weg na de flop. Turn en river hoef jij niet elke keer te zien, als daar geen reden toe is.

3. Don't underbet, don't overbet.

Teveel of te weinig betten maakt jouw tegenstanders achterdochtig. Als je niet weet hoeveel te betten: bet de helft van de pot.

Een speler aan jouw tafel die na de flop vaak grote bets plaatst (meer dan de pot), zou een arrogante donk kunnen zijn. Zo'n speler is een beginner, hij denkt iedereen weg te jagen. Overbetten is zelden een winnende strategie, want een betere hand zal toch callen.

Gebruik je de overbet de hele avond, dan verliest het manoeuvre z'n kracht. Na verloop van tijd kan niet zeker zijn van de betekenis van een call op jouw overbet. Je gaf veel geld uit, en hebt geen informatie.

Op de hele avond plaats jij niet meer dan 1 keer een overbet, ten teken dat je de anderen geen odds wil geven om te callen. De anderen respecteren jou, want jij laat hen weten dat jij weet wat je doet.

Tip: Bestudeer artikels en boeken over betten en raisen, want het is een bijzonder belangrijk wapen.

4. Don't go all in.

Bestudeer een cash game met ervaren spelers: soms kan een uur voorbij gaan zonder een all-in. Zij weten dat een slecht getimede all-in eerder een tell is voor een bluff. Duwt een speler toch al zijn chips naar het midden, dan volgt zelden of nooit een call.

Bij een onervaren speler is een all-in vaak een teken van onzekerheid: de speler heeft geen strategie en wil de hand zo snel mogelijk beeindigen.

Of: hij heeft een sterke hand, maar heeft geen benul hoe hij de tegenstanders kan aanzetten om chips in de pot te leggen. De ervaren speler zal echter niet callen, tenzij hij een hand heeft die beter is, daar kan je zeker van zijn.

Jij gebruikt zelf de all-in niet (of nauwelijks): heb je de beste hand (maar niet de nuts) en wil je iedereen weggagen, dan maak jij een grote bet ($3/4^e$ pot tot de hele pot). Een pot size bet is de grootste bet die jij op een hele avond maakt, want grotere bets zijn eerder een teken van zwakte.

Gebruik een all-in enkel als je de nuts hebt, en als je denkt dat een andere speler een heel goede hand heeft.

5. Nuts.

Concentreer je extra op de handen en de potten waarin je de nuts hebt of kan hebben. Zo'n hand maakt het verschil op lange termijn, want nu kan jij met een gerust hart heel jouw stack inzetten.

Denk voor de flop na: welke flop geeft jouw hand de nuts?

Wat heb je nodig op de turn? Hoeveel outs heb je?

Handen als AT, KJ of QT worden zelden de nuts, vooral niet off-suit.

Gevolg: jij speelt geen handen die gemakkelijk gedomineerd kunnen worden. AT of KJ leg jij neer als iemand voor jou bet, en als na die bet meteen een raise volgt.

Het probleem is dat je niet op voorhand weet welke hand jou de nuts zal opleveren.

Zeker is: crap handen leiden zelden tot de nuts, en met hoge suited connectors en hoge paartjes lukt het vaker.

Duh.

6. Don't call all in.

Pre-flop een all-in call maken, is meestal een slechte beslissing. Dat doe je enkel met AA of KK, en zelfs dan ben je niet zeker dat je wint. Denk eerst even na: wie is jouw tegenstander? En: hoeveel mensen zitten er nog na jou in de hand?

Dus tegen een sterke tegenstander, en met mensen achter jou, zal jij in 99% van de gevallen jouw hand folden. Zelfs TT of 99, zelfs AJ of AQ. De top tien handen re-raise jij, om jouw tegenstander te isoleren. Gaat hij all-in, dan call jij emt tegenzin.

Ook na de flop speel jij niet op geluk, dus een all-in van een andere speler call jij niet als je nog een kaart nodig hebt om jouw combinatie te maken. De andere speler maakte zijn hand, en wil jou niet de odds geven om in de hand te blijven.

Onthoud: call nooit een all-in met een draw.

7. Don't play coin flips.

Bewust een coin flip zoeken, bijvoorbeeld door all-in te gaan, in de hoop dat iemand een slechte call maakt, is gokken en dus geen goed poker.

Jij speelt jouw handen tactisch. Coin flips zijn zelden tactisch, ze zijn meestal wanhopig.

Als eerste all-in gaan met een hand als AK of AQ is dus niet verstandig. Er zitten nog acht of meer spelers achter je.

Best case scenario: jij komt heads-up tegen slechts één enkele speler.

Besef dat jij maximaal 50 tot 55% kans op winst hebt. Komt de call van iemand met pocket pair, dan is hij zelfs de favoriet.

Gokken dat een speler met een slechtere hand jou zal callen, is precies dat: gokken. Je hebt net zelf een etiket op je voorhoofd gekleefd: DONK.

Soms heb je geen keuze, zoals in de laatste fase van een toernooi, wanneer je een kleine stack hebt. Dan hoop je dat jouw all-in de anderen doet folden.

Het best mogelijke resultaat is een coin flip tegen de chip leader, die even z'n concentratie verliest en de confrontatie met jouw K8 aangaat met... K7.

8. Don't limp.

Door te limpen ontnemt een speler zichzelf z'n sterkste wapen, namelijk betten. Limpen in laatste positie kan eventueel, bijvoorbeeld met 76s in een pot met veel tegenstanders, in de hoop een grote pot te winnen na een droomflop. Droom niet te veel, stop met limpen.

Het is slimmer (lees: meer winstgevend) om vanuit laatste positie niet te limpen, maar te betten, vooral indien niemand anders actie nam.

Indien jij met een redelijke goede hand vanuit het midden limpt (AJo, KJs, 66), gevolgd door een fikse raise van de cut-off en een call van een andere speler, dan zit jij drie ronden lang tussen hamer en aanbeeld. De kans is groot dat jij gedomineerd wordt. Fold.

Zwakke of minder ervaren spelers zien zo'n fold als slecht spel. Nu weten de anderen dat jij jouw hand niet altijd verdedigt. Zij zien het verschil niet tussen limpen uit middenpositie of uit late positie. Volgende keer raisen ze jou met crap, omdat ze denken dat jij na een limp vaak je kaarten weglegt.

Deze keer limpte jij pre-flop met 99, om goedkoop een set te hitten.

Na de flop bet hij, want hij denkt dat jij altijd fold. Jij 3-bet hem, want de drie kaarten op tafel zijn lager dan een 9.

9. Don't overcall.

Dus limpen mag niet, maar wat met een 'overcall'?

Na de flop bet iemand, en meerdere spelers callen. Dat herhaaldelijk callen wordt 'overcallen' genoemd. Meerdere spelers bouwen een leuke pot op, ze hebben allemaal een kans op winst, per definitie wordt dat een straight, flush of full house. Jij hebt met jouw bottom of mid pair niets te zoeken in zo'n pot.

Heb jij top pair top kicker, en je vertrouwt op jouw read op jouw tegenstanders (ervaren, los-agressieve spelers), dan kies je tussen fold of een forse raise. Het bord is meestal gevaarlijk, jij hebt positie, voor jou is er eerst een bet, daarna een call, nog een call, en nog een.

Ik herhaal: durf folden. Durf zelfs raisen.

Maar callen met TPTK heeft geen zin, want je zal bij de showdown in zo'n *multiway* hand zelden de beste hand hebben.

Tip: don't limp, en straf limpers af. Het ideale scenario is dat jij positie hebt, en slechts één enkele tegenstander. De enige die daar voor kan zorgen, ben jij: raise, re-raise, of fold.

10. Verdedig jouw blinds niet.

De chips die jij betaalt als small of big blind zijn niet langer van jou. Beginners denken dat ze als BB verplicht zijn om aan de hand deel te nemen, ze callen zowat elke raise, vooral als die slechts 1 of 2 keer hun BB is. Het is 'hun' blind, ze verdedigen 'hun' geld.

Heb jij niets, dan fold je. Ben jij de SB, dan noteert de speler links van jou elke beslissing die jij maakt. Spaar jouw moves voor later, als het money time is. Geloof je het niet? Dan ben je een fish.

Reken uit: in een €1/€2 cash game ben jij elk uur drie keer SB. Jij fold systematisch (tenzij je een top 15 hand hebt). Aan €3 per uur verdiende jij na een maand €100 door niet te spelen (gemiddeld twee of drie uur online poker per dag). Zet die extra €100 in bij handen die je won en plots win jij aan het einde van de maand enkele honderden euro extra.

Geloof mij niet, geloof je bankrekening.

11. Don't play draws.

Het zal je verbazen, maar meestal helpen de kaarten op de flop NIET. Soms gebeurt er iets leuks als jij met JT in de hand op tafel 972 ziet liggen: "Joepie, elke 8 levert een straight op!"

Voor jij jezelf rijk rekent: jij wil meer dan 50% kans om op turn of river jouw kaart te krijgen. Da's hetzelfde als kop of munt gooien, dus je verliest 1 keer op 2. Logisch?

Met vier achten heb jij op de turn ongeveer 16% kans op een straight. Pas als je gigantisch veel outs¹⁸ hebt, krijg jij aantrekkelijke odds.

Als je naar een straight of flush drawt, dan neem je vaak onnodige risico's. De andere speler kan z'n geluk niet geloven, want hij had de nut flush al op de flop. Jij maakt jouw hand (K high flush), en verliest toch.

Beginnelingen spelen te vaak met suited kaarten, ze proberen zelfs Q6s of K2s, want 'Het is toch zo leuk om een flush te hebben.'

Weet dan dat je op de flop 2 keer op 100 een flush krijgt, niet eens de best mogelijke flush.

Vallen er op de flop twee kaarten van dezelfde soort? Zijn er drie of vier fish, donks en/of (beginnende) spelers in de hand? De kans is groter dat een van hen op zo'n draw speelt. Jij kan veel verdienen aan jouw TPTK, maar zelf vermijd jij dit soort situaties. Speel voorlopig weinig draws die niet naar de nuts kunnen leiden.

¹⁸ Een 'gigantisch' aantal outs is 16 of meer.

12. Don't play runner runner.

Als je om te winnen nog twee kaarten nodig hebt op turn en river, dan heb jij niets meer in de hand te zoeken.

Een typisch scenario: jij hebt QJs en de flop komt laag, met een enkele kaart in jouw soort. Iemand bet. Waarop zou jij de call maken? Twee overkaarten geven jou zes outs. Hoe tel jij die kleine mogelijkheid op een flush?

In mijn kaartgroepje hebben we een grapje als iemand een dergelijke onmogelijke draw aanging: da's 'runner runner runner' spelen. Je hebt eigenlijk nog drie of vier kaarten nodig, maar enkel turn en river volgen nog.

Wie op 'runner runner' rekt, en betrapt wordt, mag zeker zijn dat de anderen hem de rest van de avond in het vizier zullen nemen.

De enige uitzondering: na de flop heb je een draw naar de nut flush en nut straight, de odds zijn waanzinnig goed, want er zitten veel chips in de pot, jij hebt een mooi berg voor je, en je kan een belangrijke concurrent uit het toernooi spelen, etc...

Dat gebeurt bijna nooit, zelfs minder dan een keer op een avond gemiddeld, dus let op.

13. Don't slowplay.

Heb jij een pocket pair (pre-flop) of TPTK (post-flop)?

Maak altijd valuebets of bet de pot. Slowplay die goede hand niet, vooral niet tegen zwakke spelers of tegen spelers op tilt. Probeer zo snel mogelijk de pot binnen te halen.

Tenzij... jouw pocket pair hit de flop, jij hebt top set. Als jouw tegenstander bet, dan raise je hem, de pot mag snel groter. Na zijn check op een ongevaarlijk bord (geen draw naar straight of flush), mag jij jouw top set checken. Op de river krijgt hij misschien z'n dubbel paar, z'n lagere set of maakt hij een bluf.

Het kan straffer: op een hele avond overkomt het je een enkele keer. Je flopt de nuts, de best mogelijke hand, wellicht een straight, soms een flush of zelfs een full house. Nu mag jij slowplayen (maar dat gebeurt dus zelden).

Als beginnend speler moet je de manieren om de nuts zo goed mogelijk te laten renderen onder de knie krijgen, want hier win je het geld dat je hebt laten liggen in andere potjes, die jij opgegeven hebt omdat je niet met (zwakke) draws speelt of jouw top pair medium kicker opgaf.

Na de flop heb je drie inzetronden om je strategie te implementeren. Checken is slim, als hij pre-flop de speler was die actie nam.

14. Don't squeezeplay.

Jij speelt in een online cashgame, blinds 10c/20c, jouw stack is €10. Jij bent BB, met een pocket pair: 77. Iedereen legt z'n hand weg. De button limpt. De SB maakt een raise met 4 BB.

Jouw read: de SB had het voorbije uur een bijzonder brede range, hij speelt los. Bovendien is hij short-stacked.

Of kan deze man toch een goede hand hebben? Natuurlijk.

En wat met de man op de button? Met welke range limpt hij?

Zo dadelijk zit jij tussen een losse speler voor je, en een solide speler achter je. Fold?

Jij besluit tot een re-raise naar 10BB, jij kan deze hand pre-flop winnen. Dit is een squeezeplay: de button weet niet wat de SB zal doen en de SB heeft wellicht een slechtere hand dan jij. Het doet er niet eens toe wat jouw hand is.

Toevallig heb je wel degelijk een goede hand, ook al is 77 kwetsbaar.

Meteen legt de button z'n hand weg. Logisch, want een raise en re-raise betekenen onheil.

Mentale post-it: deze speler speelt goed poker.

De SB ziet het anders: hij schuift all-in. Instinctief weet je: een bluf. Je kent deze speler. Typisch online spel, typisch voor een short stacker. Echter, jij moet een all-in callen met 77. Folden is nog steeds een optie.

Jouw fout: de SB was pot committed. Je wist dat hij all-in zou gaan.

Call. Hij toont Q7s. Jij bent blij. Tot de Q valt op de flop.

Jij probeert geen squeezeplay meer, zeker niet tegen een short stacker.

15. Don't bluff.

Wie bluft en betrapt wordt, geeft toe dat hij radeloos was. Wil je jouw bluff niet laten zien? Waarom blijf je het dan proberen?

Bluf nooit:

- als je niet in positie zit.
- tegen meer dan twee tegenstanders.
- tegen slechte of beginnende spelers.
- tegen de meest ervaren spelers.
- als de ander al sterkte heeft laten zien.
- als je denkt dat jouw tegenstander zal callen.
- als de pot groot is.
- als jij eerder verraden hebt geen goede hand hebt.
- voor de lol.

Met andere woorden: bluff niet.

16. Don't check-raise.

Sommige spelers doen het graag: eerst checken, de bet van een andere speler afwachten, om dan fors te raisen. Ze menen dat ze zo het maximum uit de pot halen.

Legende Doyle Brunson noemt check-raisen in zijn boek 'Super System' een minder efficiënte techniek. Immers, als alle andere spelers checken nadat jij checkte, geef jij iedereen een gratis kaart. Jouw monster brengt niets op, en wordt verslagen door een lucky river.

Het is de regel om sterke handen te betten, om de pot te spekken. Na een raise, kan jij re-raisen.

Vanaf nu check-raise jij enkel de nuts, vooral indien de ander pre-lop de agressor was.

Om een check-raise te overwegen, heb jij dus links van je een agressieve speler nodig. Toch ga jij als beginnend speler rechts zitten van rustige spelers. Zij raisen minder vaak, jij kan hun blinds stelen. Da's al moeilijk genoeg.

Check-raise jij een beginnening die links van je zit, dan win jij die hand, uiteraard, doch daarna vermijden ze jou als de pest. Jij doet iets dat zij niet begrijpen, dus folden ze als jij in de hand zit. Zo maak jij het voor andere spelers gemakkelijk om hun chips te bemachtigen, want jou vermijden ze.

17. Don't raise the original raiser.

Ken je dit scenario? De dealer schenkt je JJ op de button. Pre-flop re-raise jij, want je zoekt slechts een enkele tegenstander. Tot jouw verbazing mept die speler jou met een nieuwe re-raise om de oren.

Jij denkt: 'Huh? Re-re-raise!?'¹⁹

Besef: met 168 van de 169 mogelijke beginhanden raise jij pre-flop niet de 'original raiser', de speler die net zelf raisde, en dus ook niet met JJ.

Uitzondering: jij bent van plan all-in te gaan, want jij hebt die ene hand, n° 169.

Raad eens welke hand dat is?²⁰

De juiste strategie bij een raise vanaf de SB of BB: met JJ call je de raise, je wacht de flop af en je hoopt op een set. Valt de boer op de flop, dan kan je zaken doen. Vallen geen overkaarten, dan ziet het er ook goed uit, maar je bent er nog niet.

Komt A, K of Q en wellicht een combinatie ervan? Liggen er drie schoppen, en jouw boeren zijn harten en ruiten.

Oeps...

¹⁹ Een betere naam voor een re-re-raise is een 3-bet. Zeg luidop 'Oeps, een re-re-raise', en de anderen weten dat jij een beginner bent.

²⁰ AA

In geen geval daag jij een speler uit die zonet met een re-raise in vroege positie aangegeven heeft dat hij een tophand heeft.

Jouw pre-flop actie zegt: 'Ik heb een hand!'

De ander zegt: 'Jij hebt een probleem.'

Heb jij informatie of bewijzen dat jouw tegenstander geen goede speler is?

Diens re-raise betekent wellicht dat hij jouw all-in zal verwelkomen. Zelfs met JJ tegen AK of AQ is jouw voorsprong oncomfortabel klein, en de kans is reeël dat de ander met QQ, KK of AA speelt.

Pas dus goed op met een middelmatige hand: re-raise een sterke speler niet zonder reden of plan.

18. Don't play your lucky hand.

Wedden dat jij een lucky hand hebt?

Wedden dat het een slechte hand is, die je niet mag spelen?

Mijn lucky hand is AA. Gaan we even heads-up?

Vanaf nu speel je jouw lucky hand niet meer. Reken na enkele dagen uit hoeveel geld je daarmee uitspaarde.

Vermenigvuldig met 1.000: dit zal jij uitsparen in je hele leven, door deze hand niet meer te spelen.

19. Call to win.

De deler legt de river op tafel? Dan heb jij een beregoeie hand, want anders zou jij pre-flop of na de flop al uitgestapt zijn.

Het betten loopt vanzelf: zit je eerst, dan bet je.

Zit je laatst en bet iemand, dan call of raise je.

Als er grote kans is dat je de beste hand zal hebben, dan call jij elke bet die jou de juiste odds geeft, dwz als jouw winstkansen hoger zijn dan de pot odds (verhouding tussen jouw inzet en jouw winst, de pot).

Reken het uit: jouw call betekent een bepaald percentage van de pot. Moet je 200 chips betalen om er 1.000 te winnen, dan betaal jij 20%.

Jouw kans om te winnen (in %) moet hoger zijn dan dit cijfer.

Ga je consequent met goede handen naar de river, dan win je aan het einde van het jaar meer dan je verliest. Op voorwaarde dat je elke keer fold wanneer je zeker weet dat je de hand verliest.

Het excuus dat je zijn hand wilde zien om zeker te zijn dat hij niet aan het bluffen was, zet een bordje op je voorhoofd: 'Doelwit'.

17. Call to lose.

Elke keer als iemand die voor jou zit een raise maakt, call jij.

Dat is onzin uiteraard. Het tegenovergestelde is ook onzin: nooit callen. Je kan niet blijven wachten op AA.

Waar ligt de grens?

De fout die iedereen in het begin maakt, en die je zo snel mogelijk moet afleren, is enkel jouw eigen hand mee laten spelen. Je bent zelden 100% zeker dat jouw hand de beste hand is. Soms moet je callen, zelfs al denk je dat er een kans is dat je zal verliezen. Niet enkel jouw kaarten zijn hier relevant, ook wat jij weet over de tegenstander, zijn kaarten, zijn manier van spelen.

Het doorslaggevende element bij het maken van een call, is jouw inschatting van de kans (in %) dat jij de beste hand hebt, dan wel of jij bij de showdown de best mogelijke hand zal hebben. Jij weet dat de kans bestaat dat je verliest, en toch call je, omdat altijd folden een witte vlag zwaait naar de tegenstanders: 'Schiet op mij, ik duik toch naar beneden.'

Jij berekent altijd jouw kansen, jij maakt een correcte call en verliest toch. Dan glimlach jij, je neemt het verlies, en je zegt: 'That's poker, folks.'

Enkele tactische tips

Als beginner speel jij rechtoe rechtaan poker, maar dankzij deze tactische tips krijgt jouw spel meer diepgang, zodat anderen zien dat jij het spel doorhebt. Ze zullen minder vaak over jou heen proberen lopen.

Wanneer neem/geef je een gratis kaart?

Met AJs op de button maak jij, zoals het boek voorschrijft, een pre-flop raise. Je zit pas aan tafel, dus je hebt nog geen imago: twee mensen die in de pot limpten, callen na enig nadenken. Ze hebben een speelbare hand.

Flop: 8d, 4h, 3s. Een lage 'rainbow' flop. Niets voor jou, en wellicht ook niets voor de anderen, maar je kent hen niet. Zeker ben je niet dus zeker van.

Wat als jij bet, na twee checks van de tegenstanders? Ben jij zeker dat er geen check-raise zal komen?

Beter is om de gratis kaart te nemen. Als jij je tegenstanders niet kent, of je weet dat het minder ervaren spelers zijn, dan neem je het cadeau in ontvangst. Je hebt helemaal niets, houd de pot klein.

Dit principe werkt ook in de andere richting: deze keer zit jij vroeg in de hand. Met T9s besluit jij tot een limp. De button maakt daarna een normale raise, met 3BB, en nadat de BB de call maakt, krijg jij mooie odds om in de pot te blijven. Call.

Na een rainbow flop (Jd, 9h, 3s) checken de BB en jij automatisch.

Waarom?

Deze flop hielp niemand, jij hebt mid pair, geen straight of flush draw, maar een check betekent zoveel als de hand opgeven. Negen keer op tien zal de pre-flop agressor opnieuw betten, en dan is een fold aangewezen. Indien die de check maakt, gaf jij een gratis kaart weg. Doe jij dit de hele avond, dan speel jij te passief.

Waarom geef je de ander een (gratis) kans om zijn A, K of Q te trekken op de turn?

Waarom probeer je niet te weten te komen of je de beste hand hebt, met een kleine informatie bet?

Indien jij een hele avond zo passief speelt, weten alle spelers hoe, en met welke kaarten jij speelt.

Later gaan we in op de soorten en manieren van betten. Hier volstaat het om te weten dat je soms een bet maakt om jezelf sterk voor te doen, soms sterker dan je bent.

Je doelwit raken (de beste hand tonen op de showdown) wordt een opdracht voor een scherpschutter, want je hebt dan runner runner schoppen nodig, of KQ/Q8/87 voor een straight. Daar reken je niet op, maar beide scenario's zijn mooie ontsnappingsroutes, het feit dat je ze hebt, maakt jouw testbet sterker.

Mag je nooit een gratis kaart geven?

Soms is het zelfs de beste zet, wanneer de flop jou een set, straight of beter schenkt. Dat gebeurt een keer per avond, dus heel vaak geef jij die gratis kaart niet weg.

Er is een andere mogelijkheid: jouw suited connectors geven jou een kans op een straight en flush. Zowat elke bet na jou kan jij dan volgen. Checkt jouw tegenstander, dan laat hij jou gratis naar de nuts spelen.

Wanneer mag jij los spelen?

Nog een klassieker, die jouw ABC spel in balans zal helpen brengen: wanneer mag je los spelen?

Het klinkt in tegenspraak met wat de rest van het boek jou bijbrengt, maar soms moet je van jouw SAP-speelstijl afstappen, en enkele handen los spelen, of zelfs loose aggressive.

Tijdens jouw homegames ben jij wellicht de enige speler die een boek over poker gelezen heeft. De andere spelers hebben niet door wat jij aan het doen bent. Met andere woorden: iedereen speelt teveel handen, steevast uit verkeerde positie.

Aan een losse tafel volstaat het om de strakste speler te zijn, zonder dat het nodig is dat je het ABC SAP-spel hanteert, zoals dit boek aanleert.

Wie door heeft dat jij enkel top 10-handen speelt, geeft jou geen actie meer. Daarom speel je soms op de button met een hand die je anders zou folden, zoals QTs of J9s. Met zo'n hand mag je op de button limpen, als je kan deelnemen aan een grote pot.

Verlies je, dan toon jij je hand, zodat je in ieder geval aan jouw imago bouwt. Weten zij veel dat jij op het juiste moment de juiste hand zal hebben.

Nooit geeft deze tactiek jou een excuus om crap te spelen: je doet het met handen die potentieel hebben. Daar rekenen we A6o, K7o, Q8o, enzovoort... dus niet bij.

Om mee te doen in deze grote potten met meerdere tegenstanders heb jij een hand nodig die de nuts kan worden: suited azen, pocket pairs en betere suited connectors ($T <$).

Het geven van gratis kaarten, het lossen spelen, het zijn allemaal onderdelen van een groter geheel: wanneer neem je afscheid van een hand, en wanneer blijf je verder spelen?

Aan de basis van die beslissing ligt een eenvoudige berekening: hoe groot is de kans dat jij de winnende hand zal hebben?

Let goed op: deze berekening maak jij in elke hand die je speelt. Los spelen is niet hetzelfde als veel handen spelen. Soms speel jij 98s, onder de juiste omstandigheden. Surprise, de flop helpt jou slechts een beetje, maar met vijf mensen in de pot kan het dat jij de juiste prijs krijgt om verder te spelen.

Voorbeeld uit een cashgame: €0.5/€1, jij hebt een stack van €200, een van de grootste aan tafel. Het is een rustige avond, zonder agressieve spelers, dus jouw tophanden leveren lekker op. Jij zit ergens in het midden met 98s. De speler UTG maakt een kleine raise ($2 \frac{1}{2}$ BB), de twee spelers rechts van jou limpen mee, en jij besluit ook te limpen. Na jou folden de anderen. Super, je krijgt er de beste positie cadeau bovenop.

Flop: Q83 rainbow, met een pot van €10.5.

De pre-flop agressor bet opnieuw, €2.5, en de twee spelers rechts van jou callen alweer. De pot bevat nu €18, en jij moet €2.5 betalen.

Jij kijkt nog eens naar jouw hand: 98s...

Je hebt mid pair. Niet schitterend. Wellicht lig je achter. Hebben ze alle drie een Q? Vroeger zou je 98 weggelassen, of om de verkeerde reden verder spelen. Nu denk jij na: als er nog twee schoppen vallen, maak jij een flush. Er zijn kansen op trips 888, two pair 99 88 en uiteraard een runner runner straight.

Jij telt die outs op: twee 8-en, drie 9's, een out voor jouw flush, een out voor jouw straight, dus zeven outs. Die vermenigvuldig je met vier, wat jou ongeveer 28% kans geeft op een hand die het top pair van jouw tegenstander kan kloppen.

Dan bekijk je de verhouding tussen jouw inzet en de mogelijke opbrengst: €2.5 is ten opzichte van een totale pot van €20.5 (de huidige pot + jouw inzet) ongeveer $1/8^{\text{ste}}$, terwijl je 1 kans op 3 hebt om de hand te winnen.

Veel hangt af van jouw inschatting: zal iemand op de turn all-in duwen, zodat jij moet folden. Of zal er aan dit tempo ingezet worden op turn en river, zodat jij deze odds tot aan de showdown kan handhaven?

Is het risico de moeite werkelijk waard?

De kans is groot dat een belangrijk deel van jouw stack op het spel staat. Jij kijkt dus rechts van je: elk van de spelers heeft meer dan €100 voor zich. De totale pot kan groeien tot maximaal €500.

Dat flitst door jouw hoofd, wanneer je naar jouw hand kijkt. 98... Ben jij bereid om ruim €100 in te zetten, met een kleine kans op de overwinning? Dit is echter poker, een duister moeras, waarin jij zelf het licht kan aan- of uitdoen. Da's altijd makkelijker als je laatst zit.

Je hebt de juiste odds om mee te doen, vooral tegen deze onervaren tegenstanders, die misschien zelfs handen als A3 of K3 vasthebben.

Het grootste verlies leidt een pokerspeler bij het doorspelen met handen die hij eigenlijk moet wegleggen. Evengoed is het een verlies om een hand te folden, wanneer je eigenlijk zou moeten doorzetten.

In een cash game is het griezelig om met een marginale hand als 98s jouw hele stack in te zetten, maar het is wel de essentie van poker. Als het moment daar is, maak jij rustig jouw berekening. Fold, call of raise? In dit geval: call.

Levert de river niet de kaart op die je nodig hebt (in volgorde van voorkeur: 9, 8, T, J), dan kan jij bij een all-in van de agressor overwegen om te folden. Gelukkig heb jij de beste positie en de grootste stack.

ABC poker: samenvatting

Wie strak poker speelt, is voorspelbaar. Dat verwijt krijgen we allemaal, met ons ABC poker. Maar in het begin is de keuze heus niet zo moeilijk.

Kies jij voor onvoorspelbaar zijn voor anderen (en jezelf), en vervolgens grandioos de mist ingaan, met een hand als A2o of 75o?

Of: lang aan tafel blijven zitten, dankzij deze heldere tips over poker?

Jij mag poker (voorlopig) herleiden tot deze basics:

- vaak folden, tot 80% van jouw handen,
- als eerste raisen,
- en meestal folden als er actie voor jou is.

Als beginner zit jij aan tafels met de laagste limieten, met losse tegenstanders, die niet weten hoe ze agressief moeten spelen, en dat dus verkeerd doen.

'Beginners geluk' is een cliché, omdat het waar is: wie niet weet wat hij doet, is onvoorspelbaar. Het uitgangspunt van dit boek: dan liever enkele duizenden handen voorspelbaar zijn, en weten wat je doet.

**De kans dat de flop helpt,
is kleiner dan 1 op 3.**

Dus zal jij in 70% van de gevallen in het duister tasten: de flop hielp jou niet. Vandaar het belang om voor de flop het aantal spelers uit te dunnen met jouw sterke hand.

De sterkste starthanden zijn geschikt om op elke positie te raisen en re-raisen: zo vermijd je problemen. Bovendien hebben AA, KK en QQ de flop zelden nodig. Met wat geluk heb je een overpair of top set.

Zijn AT, AJ, AQ en AK sterke handen?

Ze zien er leuk uit, maar vaker gaat het vreselijk fout. Twee keer op drie ligt er geen T, J, Q, K of A op tafel.

Dacht je dat je de hand al gewonnen had met jouw pocket pair? Slechts 1 keer op 10 flop je de set die je nodig hebt.

Twee suited kaarten? Slechts 1 keer op 10 flop je een flush draw.

En 1 keer op 100 flop je een flush...

Twee op elkaar volgende kaarten?

1 keer op 10 heb je een straight draw, en 1 keer op 100 flop je een straight.

Maar wat als er drie kaarten in dezelfde kleur liggen?

Prent jezelf voortdurend deze statistiek in: de kans dat je na de flop (bijna) zeker bent dat je de hand wint, is

1%

Dus: in 99% van de gevallen ben je ofwel

- zeker dat je de hand niet wint (omdat de flop jou compleet miste, zodat jou enkel nog een bluf als strategie overblijft),
- ofwel twijfel je aan de uitkomst.

Wake up call: bottom pair volstaat zelden om de hand te winnen. Zelfs Top Pair Top Kicker is een middelmatige hand.

Het overzicht op de volgende pagina vat de acties samen die elke beginnening helpen om uit de problemen te blijven.

Print het kaartje af, lamineer het, en steek het in jouw portefeuille.

Voor de flop

Geen actie, 1 - 3 spelers in de hand?

Raise altijd: QQ – AA, AKo, AKs.

Speel in goede positie (call/raise afwisselen): 22 - JJ, suited twee kaarten T+, offsuit AJ en twee kaarten Q+.

Opgelet met AJo/s en AQo/s: raise als 1^e, fold na actie.

Geen actie, 4+ spelers?

Limp als laatste speler ook met: Axs, 54s - T9s.

Actie voor jou?

Re-raise: KK, AA, AKs.

Call of raise TT-QQ. Call: suited twee kaarten Q+, AKo.

Post-flop

Geen actie, droog bord?

Bet ½ Pot: TPTK (Top Pair Top Kicker), set of beter.

Geen actie, nat bord?

Bet Pot, ook met Combo Draw (flush + straight), liefst naar de nuts.

Actie?

FOLD, behalve TPTK (call of raise), set of beter (raise).

Disclaimer (of wat had u gedacht):

In poker is niets zeker.

Jouw raise pre-flop met AA is logisch.

Je bent blij want iemand pusht all-in.

Snap call, want je ligt een lichtjaar voor.

De flop kleurt donkerrood, met QJT harten.

Jij hebt twee zwarte azen.

Zoals in de meeste Hollywood-films kan je het einde al raden.

Er valt niets te doen, tenzij machteloos afwachten, tot de genadeslag.

Op de river, uiteraard: harten K.

Zijn flush klopt jouw straight.

Niets is zeker in het leven, dus ook niet in poker.